

آگے کیا ہونے والا ہے؟

حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ کی

850 سالہ

پیشین گوئی

سنسنی خیز انکشافات کا شہرہ آفاق مجموعہ

مؤلف و مصنف نوابزادہ نیاز دل خان

ایڈوکیٹ

مرکزی صدر، عوامی تحریک احتساب

8، جلیل سٹریٹ، گلبرگ نمبر 2 پشاور صدر

فون: 091-5275090/0301-5959493

آگے کیا ہونے والا ہے؟

حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ کی

850 سالہ

پیش کش گوئی

سنسٹی خیر انکشافات کا شہرہ آفاق مجموعہ

مؤلف و مصنف

نوابزادہ نیاز دل خان

ایڈووکیٹ

مرکزی صدر، عوامی تحریک احتساب

8، جلیل سٹریٹ، گلبرگ نمبر 2 پشاور صدر فون: 091-5275090/0301-5959493

جملہ حقوق مع ترجمہ بحق مؤلف و مصنف محفوظ ہیں

850 سالہ روشن کوئی

نوابزادہ نیازدل خان

مارچ 2009

ایک ہزار

50 روپے

نام کتاب

مؤلف و مصنف

تاریخ اشاعت

تعداد

قیمت

تقسیم کنندگان

یونیورسٹی بک ایجنسی، خیر بازار پشاور شہر فون: 091-2212534/2212335

نوابزادہ نیازدل خان

براہ راست ملے کاچہ

8، جلیل سٹریٹ، گلبرگ نمبر 2 پشاور صدر فون: 091-5275090/0301-5959493

اندھیری شب ہے، جدا اپنے قافلے سے ہے تو

ترے لئے ہے مرا فعلہ نوا قدیل!

(اقبالؔ)

قدرت کردگار سے یتیم
حالتِ روزگار سے یتیم

(میں اللہ تعالیٰ کی قدرت دیکھ رہا ہوں، میں زمانہ کی حالت دیکھ رہا ہوں)

از نجوم ایس سخن نئے گوئم
بلکہ از کردگار سے یتیم

(میں یہ بات علم نجوم کے ذریعہ سے نہیں کہہ رہا ہوں، بلکہ ذاتِ باری تعالیٰ کی طرف سے دیکھ رہا ہوں)
(حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ)

فہرست

صفحہ نمبر	مضمون	نمبر شمار
9	ابتداء	۱
10	پیشگوئی کا رویف اور قافیہ	۲
	حصہ اول (۱) : ماضی کی پیشگوئی (رویف پیدا شود)	
12	امیر تیمور..... مغل بادشاہ	۳
12	سکندر لودھی، امیر اہم لودھی (لودھی خاندان)	۴
12	ظہیر الدین بابر..... بانی خاندان مغلیہ	۵
12	ہمایوں	۶
13	شیر شاہ سوری	۷
13	جلال الدین اکبر	۸
13	جہانگیر	۹
13	شاہجہان	۱۰
14	اورنگزیب (شاہجہان کا بیٹا)	۱۱
15	نادر شاہ اور دہلی کا قتل عام	۱۲
15	مردانہ	۱۳
16	سکھوں کا مسلمانوں پر ظلم و ستم	۱۴
16	انگریزوں کی ہندوستان پر حکومت	۱۵
16	پہلی جنگ عظیم 1914 تا 1918	۱۶
18	ہندوستان کی دو حصوں میں تقسیم	۱۷
18	ہندوؤں کا مسلمان مہاجرین پر ظلم و بربریت	۱۸
18	1971ء کی پاک بھارت جنگ	۱۹
19	بے پناہ ظلم، بربریت اور خونریزی اور بنگلہ دیش کا قیام	۲۰
21	(ب) مستقبل کی پیشگوئی (رویف پیدا شود)	۲۱

صفحہ نمبر	مضمون	نمبر شمار
26-25	(ج) مستقبل کی پیشگوئی (ردیف سے پنجم) حصہ دوم (۱): ماضی کی پیشگوئی (قافیہ زمانہ، بہانہ وغیرہ)	۲۲
28	خاندان مظاہر کی حکومت	۲۳
29	انگریزوں کی حکومت	۲۴
32-30	سامنسی آلات کی ایجاد اور جنگ عظیم اول اور جنگ عظیم دوم	۲۵
33	ہندوستان کی دو حصوں میں تقسیم..... دوبارہ ذکر: (قافیہ زمانہ، بہانہ وغیرہ میں)	۲۶
35-33	فسق و فجور، ریاء کاری اور جنسی سیہ کاری	۲۷
35	جائیل اور ریاء کار علماء اور مفتیان	۲۸
38-36	65 کی پاک بھارت جنگ	۲۹
38	صدر ایوب کی معزولی..... ایک ذلت آمیز خسارہ والا امتحان اقدام	۳۰
40-38	71 کی پاک بھارت جنگ (ب) حال کی پیشگوئی (قافیہ زمانہ، بہانہ وغیرہ)	۳۱
41	قاضی (جج) یا عدلیہ کی لڑائی	۳۲
42	عوام کا چورہ ڈاکوؤں کے سر پر دستار (تاج) رکھنا	۳۳
42	کام کا آدمی	۳۴
42	دھوکہ اور جادوگری کا نام ”نظام حکومت“ رکھنا	۳۵
43	مشرق و مغرب میں ریاء کاری اور فسق و فجور کا دور	۳۶
44	حصہ سوم مستقبل کی پیشگوئی (قافیہ زمانہ، بہانہ وغیرہ) اسلام کے بنیادی ارکان: نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج سے غفلت	۳۷
45	ماہ محرم میں مسلمانوں کا جہار خانہ اقدام	۳۸
45	ہندوستان میں شورش اور فتنہ و فساد	۳۹
45	ہندوؤں کا مسلمانوں پر ظلم و جبر	۴۰
45	مسلمانوں کی مدد کیلئے شمال مشرقی سے غائبانہ طور پر جنگی ہتھیاروں اور ماہر لشکر کا آنا	۴۱
46	ترکی، عرب، ایران اور مشرق وسطیٰ کی دالہانہ امداد	۴۲

صفحہ نمبر	مضمون	نمبر شمار
46	چترال، نانگا پربت، چین، گلگت، اور تبت کا علاقہ میدان جنگ	۴۳
46	ترکی، چین اور ایران کا متحد ہو کر ہندوستان کو فتح کرنا	۴۴
47	اہل کابل (افغانستان) کا کافروں کے قتل کیلئے نکل آنا	۴۵
47	سرحد کے غازیوں سے زمین کا لرزنا	۴۶
47	ایک نامعلوم غم کے موقعہ پر اکٹھا ہونا	۴۷
47	ہاتھ سے نکلے ہوئے علاقہ کو دوبارہ حاصل کرنا	۴۸
48-47	دریائے انک (دریائے سندھ) کا تین مرتبہ خون سے بھر کر جاری ہونا	۴۹
48	لاہور، پنجاب، کشمیر، گجرات، سندھ کا دوبارہ اور بجنور پر مسلمانوں کا قبضہ	۵۰
49	ہندوستان کو فتح کرنا	۵۱
49	ایک خطرناک زلزلہ	۵۲
49	تیسری جنگ عظیم	۵۳
50	انگلستان کی مکمل جابی	۵۴
51	حضرت نعمت اللہ شاہؒ کی غیبی سند اور وصیت	۵۵
51	حضرت امام مہدیؑ کا ظہور	۵۶
52	رجال لعین کا ظاہر ہونا	۵۷
52	حضرت عیسیٰؑ کا آسمان سے اترنا	۵۸
52	حضرت نعمت اللہ شاہؒ کی کارب کے رازوں کے مزید افشاء سے رک جانا	۵۹
52	پیشگوئی قصیدے کے اشعار لکھنے کا سال	۶۰
58-53	پیشگوئی: ابتداء تا اختتام	۶۱

مختصر ترین درود و سلام

حدیث شریف میں ہے کہ ایک بار درود و سلام پیش کرنے سے دس رحمتیں ملنے اور دس گناہ معاف ہونے کے علاوہ جو دس درجے بلند کیے جاتے ہیں، ان میں ایک درجہ اور دوسرے درجے کے درمیان ایک سو برس کا فاصلہ ہے یعنی دس درجات میں ایک ہزار برس کا فاصلہ ہے۔ لہذا ایک سو مرتبہ درود و سلام بھیجے سے درجات کی بلندی کا فاصلہ ایک لاکھ برس کے برابر بن جاتا ہے۔

یہ مختصر درود و سلام ایک منٹ میں 30 سے زائد مرتبہ پڑھے جاسکتے ہیں:

۱. صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّم
 ۲. صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَآلِہِ وَسَلَّم
 ۳. صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَآلِہِ وَآصْحَابِہِ وَسَلَّم
 ۴. اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
- ☆ شاعر مشرق، حکیم الامت علامہ اقبالؒ نے فرمایا کہ ”میں نے کُن کر ایک کروڑ مرتبہ درود شریف کا درود کیا ہے۔“
- ☆ علامہ اقبالؒ نے فرمایا کہ ”میرا معمول ہے، میں روزانہ دس ہزار مرتبہ درود شریف پڑھتا ہوں۔“

- ☆ امام جلال الدین سیوطیؒ نے درود و سلام کی کثرت سے 35 مرتبہ عالم بیداری میں اپنی آنکھوں سے حضور نبی کریم ﷺ کی زیارت کی۔

(کتاب درود و سلام، ترجمہ و تفسیر مولانا محمد امجد علیؒ، دارالحدیث لاہور)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ کی آٹھ سو پچاس سالہ پیش گوئی

ابتدائیہ

1.

اللہ تعالیٰ بزرگ و برتر کے برگزیدہ بندے جو اپنی تمام تر زندگی اللہ تعالیٰ کی بندگی اور اسکی عبادت اور زہد و تقویٰ کیلئے وقف کر دیتے ہیں اللہ تعالیٰ انہیں جب چاہے اپنی خصوصی عنایت سے ولی، ابدال، قطب اور غوث جیسے اعلیٰ و ارفع روحانی مراتب پر فائز کر دیتے ہیں جہاں ان سے خارق عادت اور کشف و کرامت کا ظہور ہوتا ہے اور وہ ہاتھ نجی، القاء اور الہام کا ادراک رکھتے ہیں۔ حدیث میں ہے کہ حضور ﷺ نے فرمایا ”میری امت کے بعض علماء بنی اسرائیل کے پیغمبروں کی مثل ہونگے“ صوفیاء کرام کے نزدیک علماء سے یہی گروہ اولیاء مراد ہے۔

انہی اولیاء کرام میں سے آج سے قریب آٹھ سو پچاس 850 سال قبل ایک مشہور و معروف صوفی با کمال حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ گذرے ہیں جن کے ہزاروں فارسی اشعار پر مشتمل دیوان کے علاوہ ایک قصیدہ بہت مشہور ہے جس میں اس برگزیدہ ولی اللہ نے آنے والے حوادث کی پیش گوئی فارسی اشعار کی صورت میں کی ہے، جو آج تک حرف بہ حرف صحیح ثابت ہوتی چلی آرہی ہے۔ قصیدے کے اشعار مختلف حوالوں سے دو ہزار کے قریب بتائے جاتے ہیں لیکن ہمیں کافی کوشش کے باوجود کم بیش تین سو اشعار سے زیادہ دستیاب نہ ہو سکے۔ لہذا پیش گوئی کا یہ اصول قصیدہ ہم سے مزید تحقیق اور جستجو کا تقاضا کرتا ہے۔

انسانی عقل دنگ رہ جاتی ہے جب ہم حضرت نعمت اللہ شاہ ولی کے قصیدے لکھنے کی تاریخ سے 100 تا 700 سال بعد آنیوالے بر عظیم پاک و ہند کے بادشاہوں کے نام ترتیب وار ان کے قصیدے کے اشعار میں پڑھتے ہیں جبکہ وہ حکمران انہی پیدا ہی نہیں ہوئے تھے۔ وہ سب سے پہلے مشہور مغل بادشاہ امیر تیمور کا نام انہی پیدائش سے قریب 200 سال قبل اپنے پیش گوئی کے ایک ابتدائی شعر میں لکھتا ہے۔ اسکے

بعد لودھی خاندان کے حکمران سکندر لودھی اور ابراہیم لودھی کے ناموں کا ذکر کرتا ہے۔ پھر ان کے بعد آنے والے ہندوستان میں مغلیہ خاندان کے حکمران بابر، ہمایوں (درمیان میں شیر شاہ افغان)، اکبر، جہانگیر، شاہجہان کے نام ان کے اشعار میں آتے ہیں اور یوں خاندان مغلیہ کے 300 سالہ دور حکومت کی ترتیب وار چٹھن گوئی کرتے ہوئے وہ انگریزوں کی ہند میں آمد تک خاندان مغلیہ کے قریباً تمام حکمرانوں اور ان کی مدت حکمرانی بیان کر دیتے ہیں۔ صرف ہندوستان ہی نہیں بلکہ حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ تمام حجابات سے پردہ اٹھاتے ہوئے وہ اس کرۂ ارض پر باقیامت نمودار ہونے والے کم و بیش تمام بڑے واقعات اور حوادث کو اپنے قصیدے میں بیان کرتے ہیں جو ماضی کی تاریخ کی روشنی میں بالکل صحیح، واضح اور عام فہم ہیں۔ جبکہ مستقل میں ظہور پذیر ہونے والے واقعات کیلئے انتظار کرنا ایک فطری امر ہے۔

اس کتاب میں حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ کی چٹھن گوئی کے قصیدے کے تمام اشعار موجود نہیں۔ بلکہ اس میں ان کی وسیع چٹھن گوئی کے چیدہ چیدہ فارسی اشعار اور ان کے ترجمے، توضیح اور تشریح پیش کی گئی ہے، تاکہ ان سے استفادہ کرتے ہوئے دنیا میں بالعموم اور برصغیر پاک و ہند میں بالخصوص گذرے ہوئے اور مستقبل قریب یا بعید میں رونما ہونے والے بڑے بڑے واقعات، حادثات اور انقلابات کے پردوں میں جھانک کر مسلم اُمہ مادی، سیاسی اور روحانی طور پر عدم توجہی سے گریز کرتے ہوئے عالم غیب کے اس بایاب خزانے کی راہنمائی میں پر آشوب مستقبل سے نمٹنے کیلئے ابھی سے تیاری کریں کہ یہی عیشِ نبویؐ دور اندیشی اور دانشمندی و شکوئی قصیدے کی غرض و غایت اور مقصد و مدعا نظر آتا ہے۔ بقول اقبالؒ:

کھول کر آنکھیں میرے آئینہ گفتار میں
آنے والے دور کی دُھندلی سی اک تصویر دیکھ!

2. حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ کی چٹھن گوئی کے قصیدے میں تین مختلف قسم کے ردیف اور قافیہ استعمال ہوئے ہیں۔ بعض اشعار کی ردیف ”سے ٹٹم“ (میں دیکھ رہا ہوں) اور بعض کی ردیف ”پیدا شو“ (پیدا ہوگا) اور بعض اشعار میں قافیہ زمانہ، بہانہ، غائبانہ وغیرہ استعمال ہوا ہے۔ حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ عالم غیب کی پردہ کشائی سے قبل کچھ یوں فرماتے ہیں:

قدرت کردگار سے بنم

حالت روزگار سے بنم

ترجمہ: میں اللہ تعالیٰ کی قدرت دیکھ رہا ہوں میں زمانہ کی حالت دیکھ رہا ہوں:

از نجوم این سخن ہے گو نم

بلکہ از کردگار سے بنم

ترجمہ: میں یہ بات علم نجوم کے ذریعہ سے نہیں کہہ رہا ہوں بلکہ ذات باری تعالیٰ کی طرف سے دیکھ رہا ہوں:

حصہ اول (۱): ماضی کی پوشنگوئی (ردیف پیدا شود)

3. اب حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ "پیدا شود" (پیدا ہوگا) کی ردیف میں ہندوستان میں مغلیہ خاندان کے حکمرانوں کی پوشنگوئی کی ابتدا اہل شعر سے کرتے ہیں:

راست گویم بادشاہ ہے درجہاں پیدا شود

نام او تیمور شاہ صاحبزادہ پیدا شود

ترجمہ: میں سچ کہتا ہوں کہ ایک بادشاہ دنیا میں پیدا ہوگا اس کا نام تیمور شاہ ہوگا اور وہ صاحبزادہ ہوگا۔

تشریح: تیمور شاہ نے 1398ء میں ہندوستان کے بادشاہ محمد تغلق کو شکست دیکر ہندوستان پر قبضہ کر لیا تھا اس کے چند غیر اہم چانشینوں کے بارے اشعار کو اختصار کی خاطر نظر انداز کیا گیا۔

4. از سکندر چوں رسد نوبت بہ ابراہیم شاہ

ایں یقین دار قندہ در ملک آں پیدا شود

ترجمہ: جب سکندر لودھی سے ابراہیم تک نوبت پہنچ جائے گی تو اس بات کو یقین سے سمجھ کر اس کی بادشاہی میں قندہ پیدا ہوگا۔

تشریح: ہندوستان میں خاندان مغلیہ کے بانی حکمران ظہیر الدین بابر جو امیر تیمور یا تیمور شاہ کی پانچویں پشت میں سے تھے نے 1526ء میں پانی پت کی پہلی لڑائی میں لودھی خاندان کے آخری حکمران ابراہیم لودھی کو شکست دیکر دہلی پر قبضہ کر لیا تھا۔

5. بابر کے متعلق حضرت نعت اللہ شاہ بابر کے اقتدار میں آنے سے 350 سال قبل اپنے ایک شعر میں مندرج تاریخ 570ھ ہجری بمطابق 1174ء عیسوی میں پوشنگوئی کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

شاہ بابر بعد ازاں در ملک کامل بادشاہ

پس بہ دہلی والی ہندستان پیدا شود

ترجمہ: اس کے بعد ملک کامل کا بادشاہ بابر دہلی میں ہندستان کا والی ظاہر ہوگا۔

6. بابر کے بیٹے ہمایوں اور اس دوران ایک آغا کا ظاہر ہونے کے بارے لکھے ہیں:

باز نوبت از ہمایوں سے رسد از ذوالجلال
ہم درآں افغاں یکے از آساں پیدا شود
ترجمہ: پھر اللہ تعالیٰ کی طرف سے بادشاہی ہمایوں تک پہنچی۔ جبکہ اسی دوران قدرت کی طرف سے
ایک افغان (شیرخان) ظاہر ہوگا۔

7. حادثہ زو آورد سوئے ہمایوں بادشاہ
آنگہ نامش شیرشاہ اندر جہاں پیدا شود
ترجمہ: ہمایوں بادشاہ کو حادثہ پیش آئیگا کیونکہ شیرشاہ (سوری) نام کا ایک شخص دنیا میں ظاہر ہوگا۔
تشریح: تاریخ ہند بتاتی ہے کہ شیرخان سے شکست کھانے کے بعد ہمایوں نے نظام سد کے ذریعے
دریائے گنگا پار کر کے جان بچائی اور ایران کے بادشاہ کے پاس پناہ لی۔ جس نے انکی بڑی قدر و منزلت
کی۔ اور چند سال بعد جب شیرشاہ سوری چل بسا تو ہمایوں نے شاہ ایران کی مدد سے 1555ء میں دوبارہ
ہندوستان پر قبضہ کر لیا اور 1530ء سے 1556ء تک حکومت کی۔

8. پس ہمایوں بادشاہ بر ہند قابض سے شود
بعد از اں اکبرشاہ کشور ستاں پیدا شود
ترجمہ: اس طرح ہمایوں بادشاہ ہندوستان پر قبضہ کر لے گا اس کے بعد اکبر (بیٹا) ملک کا بادشاہ بن جائے
گا۔ (چنانچہ جلال الدین محمد اکبر نے قریباً 50 سال تک ہندوستان پر بادشاہت کی)۔

9. بعد از اں شاہ جہانگیر است گیتی را پناہ
اینگہ آید در جہاں بدو جہاں پیدا شود
ترجمہ: اسکے بعد جہانگیر عالم پناہ ہوگا۔ یہ مہتاب کامل کی طرح تخت پر جلوہ گر ہوگا۔
تشریح: نور الدین جہانگیر نے 1605ء سے 1627ء تک ہندوستان پر حکمرانی کی۔ جہانگیر
اپنے عدل و انصاف کی وجہ سے مشہور ہے۔ اسکا مقبرہ شاہدرہ لاہور میں ہے جس سے دو تین سو
گز کے فاصلے پر اس کی بیوی ملکہ نور جہاں کا حرار ہے۔

10. چوں کند عزم سفر آں ہم سوئے دار البقاء
عانی صاحب قراں شا جہاں پیدا شود

ترجمہ: جب وہ دارالبقاء کی طرف سفر کر گیا تو اس کے بعد شاہجہان (بیٹا) تخت نشین ہوگا۔

11. بیشتر از قرن کمتر از چهل شاهی کند

تا کہ پیرشی خود بہ پیشش اس زمان پیدا شود

ترجمہ: وہ قرن سے زیادہ اور چالیس سال سے کم بادشاہی کر گیا جبکہ اس کا بیٹا (اورنگزیب) اس کے سامنے ہی اس وقت تخت پر جلوہ افروز ہو جائیگا۔

تشریح: یہاں پر یہ بات کسی قدر قابل توجہ ہے کہ قصیدہ ہذا میں جہاں ”پیدا شو“ کی روئیف کے دستیاب اشعار میں امیر تیمور اور ظہیر الدین بابر سے لے کر خاندان مغلیہ کے آخر تک تمام حکمرانوں کے ناموں کا ترتیب وار ذکر موجود ہے وہاں صرف محی الدین اورنگزیب کا نام کسی بھی شعر میں نہیں ہے اگرچہ اسکے مخصوص نام ”اورنگزیب“ کے بغیر اس کا ذکر اپنے باپ شاہجہان کے بعد اشعار میں موجود ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس کے نام سے متعلق شعر قصیدے کے باقی سینکڑوں اشعار کی طرح دستیاب نہ ہو سکا ہو۔ یہاں یہ امر بھی قابل ذکر ہے کہ اورنگزیب جس نے قریباً 50 سال تک ہندوستان پر بادشاہی کی، واقعہً مثل حکمران ہے جس نے تخت نشینی کے صدیوں پرانے روایات سے انحراف کرتے ہوئے نہ صرف اپنے باپ شاہجہان کو گویا یار کے قلعہ میں قید کیا بلکہ تخت کے اصل وارث اپنے بڑے بھائی دارا شکوہ کو شکست دینے کے بعد ہاتھی کے پیچھے باندھ کر اسے گھسیٹے گھسیٹے ہزاروں مرد عورتوں کی آجوں اور سسکیوں کے درمیان ان کے سامنے قتل کروایا۔ دارا شکوہ اولیاء کرام اور صوفیاء عظام کا نہایت قدردان تھا۔ دنیائے اسلام کے سینکڑوں نامور اولیاء اور بزرگان دین کے حالات پر مشتمل دارا شکوہ کی کتاب سفینۃ الاولیاء (اردو ترجمہ) تصوف کی معروف و مستند کتاب کے طور پر مشہور ہے۔

اورنگزیب کے بعد خاندان مغلیہ کا زوال شروع چکا تھا۔ لہذا اورنگزیب عالمگیر کے بعد آئیوا لے بہت سارے غیر معروف جانشینوں کے نام اگرچہ اشعار میں موجود ہیں لیکن ہم انہیں نظر انداز کرتے ہوئے 1739ء میں دہلی کے قتل عام کے تذکرہ کی طرف آتے ہیں۔ جس کی پیشین گوئی حضرت نعت اللہ شاہ دہلی نے قریباً 600 سال قبل ہجری 548 بمطابق 1153ء عیسوی میں کی تھی۔ وہ فرماتے ہیں:

12

نادر آید ز امراں سے ستاند تخت ہند
قتل دہلی پس بہ زور قتل آں پیدا شود

ترجمہ: نادر شاہ ایران سے آکر ہندوستان کا تخت چھین لے گا۔ لہذا اس کی تلوار کے زور سے دہلی کا قتل عام ہوگا۔
تشریح: نادر شاہ نے 1739ء میں ہندوستان پر حملہ کر کے قریباً دو ماہ تک دہلی میں لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم کیا۔ جب ایک دن کسی نے نادر شاہ کے قتل کی افواہ اڑائی تو دہلی کے سپاہیوں نے نادر شاہ کے بہت سے سپاہی قتل کر ڈالے۔ اس پر نادر شاہ نے آگ بجولا ہو کر دہلی کے قتل عام کا حکم دیا اور یوں مورخین کے مطابق بارہ گھنٹے کے اندر اندر دڑ بڑاھ لاکھ کے قریب باشندگان دہلی قتل ہوئے۔

حضرت نعمت اللہ شاہ دلیؒ کی پیشین گوئی قصیدے کے دستیاب اشعار کا متعدد بار یہ غور مطالعہ کرنے سے پتہ چلتا ہے کہ بعض اشعار چاہے غائب ہو گئے ہیں جبکہ بعض اشعار کی سلسلہ وار ترتیب میں فرق پڑ گیا ہے۔ کیونکہ اشعار کا بہت قدیم دور سے تعلق رکھنے کی بناء پر ایسا ہونا بعید از قیاس نہیں ہے۔
13 حضرت نعمت اللہ شاہ دلیؒ ایک بار پھر بابر کے دور حکومت کی طرف پلٹتے ہوئے سکھوں کے بانی پیشوا گر و ناکھ کا ذکر بھی کرتے ہیں:

شاہ بابر پادشاہ باشند ہیں ازوے چند روز
در میان یک فقیر از سالکان پیدا شود

ترجمہ: بابر بادشاہ جو ہوگا اس کے چند روز بعد بعض سالکوں کے درمیان ایک فقیر پیدا ہوگا۔

نام او ناکھ بود آرد جہاں بادے رجوع
گرم بازار فقیر بیکراں پیدا شود

ترجمہ: اس کا نام ناکھ ہوگا۔ بہت سے لوگ اس کی طرف رجوع کریں گے۔ اس بے اندازہ فقیر کا بازار گرم ہوگا اور چرچا ہوگا۔

ولمیان ملک چنابیش شود شہرت تمام
قوم سکھانں مرید و پیر آں پیدا شود

ترجمہ: ملک پنجاب کے درمیانی حصہ میں اس کی بڑی شہرت ہوگی۔ سکھ قوم اس کی مرید ہوگی اور وہ ان کے چہرے کے طور پر نمایاں ہوگا۔

تشریح: گردنا تک 1441ء میں پیدا ہوئے اور 1538ء میں ان کا انتقال ہوا۔
14- قوم سکھانٹس چیرہ دستی ہاکند در مسلمین

تا چہل ایں جو رو بدعت اندر آں پیدا شود
ترجمہ: سکھ قوم مسلمانوں پر بہت ظلم و ستم کرے گی۔ یہ ظلم و بدعت چالیس سال تک اس میں ظاہر ہوتا ہے گا۔
15- بعد از ایں گہر و نصاریٰ ملک ہندو یاں تمام

تاصدی حکمش میاں ہندوستان پیدا شود

ترجمہ: اس کے بعد عیسائی تمام ملک ہندوستان پر قبضہ کر لیں گے۔ ایک سو سال تک ان کا حکم ہندوستان پر چلتا رہے گا۔

ظلم و عداوت چوں فزوں گرد در ہندوستانیاں

از نصاریٰ دین و مذہب رازیاں پیدا شود

ترجمہ: جب اہل ہند پر ظلم اور عداوت کی زیادتی ہو جائے گی تو عیسائیوں کی طرف سے دین اور مذہب کو بہت نقصان پہنچ جائیگا۔

تشریح: ہندوستان کے انگریز و اسرائیلی لارڈ کرزن نے یہ پیشین گوئی اس وجہ سے قانوناً ممنوع قرار دی تھی کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہم انگریزوں کی حکومت ہندوستان پر صرف ایک سو سال تک رہیں گی۔ مظلوم ہونا چاہیے کہ دین اسلام میں قتلہ پیدا کرنے کی عرض سے انگریزوں نے مسلمانوں کے اندر مرزائیوں اور قادیانیوں کا بیج بویا جس سے دین اسلام کو بہت نقصان پہنچا اور بہت سے مسلمان گمراہ اور مرتد ہو گئے۔

16- احتواء ساز و نصاریٰ رافلک در جنگ جیم

کبت وادبا رایشاں رانشاں پیدا شود

ترجمہ: جنگ جیم یعنی جرمن کی جنگ میں آسمان عیسائیوں کو جیتا کر دے گا اور ان کیلئے تباہی و بربادی کا نشان ظاہر ہوگا۔

تشریح: یہ جنگ عظیم اول 1914ء سے 1918ء تک رہی۔ پھر اکیس سال بعد دوبارہ 1939ء سے 1945ء تک جنگ عظیم دوم جرمنوں سے عیسائیوں کی طرف لڑی گئی۔

فاتح گروہ نصاریٰ لیکن ازتا راج جنگ

ضعیف ہیملہ در نظام، حکم شاہ پیدا شود

ترجمہ: اگرچہ اہل برطانیہ جرمنوں پر فتح پالیں گے لیکن جنگ کی تباہ کاریوں سے ان کے نظام حکم میں بہت زیادہ کمزوری پیدا ہو جائیگی۔

تشریح: یہاں یہ حقیقت بیان کرنا ضروری ہے کہ جنگ عظیم اول، جنگ عظیم دوم، انگریزوں کا ہندوستان دو حصوں میں تقسیم کرنا اور خود ہندوستان کو چھوڑ کر چلے جانے اور اس کے پیچھے اور اس کے آگے رہنا ہونے والے واقعات، حالات اور حادثات کو حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ نے اپنے پیش گوئی کے دوسرے قافیہ مثلاً زمانہ تاجرانہ اور حاکمانہ وغیرہ میں دوبارہ زیادہ تفصیل اور وضاحت کے ساتھ بیان کیا ہے۔ لیکن فی الحال ”پیدا شود“ کے ردیف میں ہی ان کی پیش گوئی کو اختتام تک پہنچاتے ہیں۔ جس کے بعد دوسرے قافیہ کے ذریعے پیش گوئی کو زیادہ تفصیل اور طوالت کے ساتھ پراسرار انجام تک پہنچاتے ہیں جہاں قربت قیامت کی نشانیاں صاف اور واضح طور پر سامنے آ جاتی ہیں۔

حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ اپنے ”پیدا شود“ ردیف کے اشعار کو آگے بڑھاتے ہوئے انگریزوں کے بارے اپنی پیش گوئی میں فرماتے ہیں:

د اگر از اند ہند را از خود مگر از مکر شاہ

خلفشار چاکسل در مرد ماں پیدا شود

ترجمہ: اگرچہ انگریز ہندوستان کو خود ہی چھوڑ جائیں گے لیکن وہ اپنے مکر و فن سے لوگوں میں ایک جان لیوا جھگڑا چھوڑ جائیں گے۔

تشریح: قیاس و قرائن کی رو سے یہ جھگڑا مسئلہ کشمیری ہو سکتا ہے۔ کیونکہ پیش گوئی میں بعض مقامات پر اشارہ دکنا یہ کو سمجھنا ضروری ہوتا ہے۔

17 دو حصے چوں ہند گرد و خون آسم شد ر و اس
شورش و قتلہ فزوں از گماں پیدا شود
ترجمہ: جب ہندوستان دو حصوں میں تقسیم ہو جائیگا، انسانوں کا خون بے دریغ جاری ہوگا۔ شورش و قتلہ
انسانی سوچ سے بعید ہوگا۔

18 لامکاں باشند از قہر ہندواں مومن بے
غیرت و ناموس مسلم رازیاں پیدا شود
ترجمہ: اکثر مسلمان ہندوؤں کے غیظ و غضب سے بے گھر ہو جائیں گے۔ یعنی مہاجرین کی شکل اختیار کر لیں
گے۔ مسلمانوں کی غیرت و ناموس کو نقصان پہنچے گا۔ گویا مسلمانوں سے ان کی بہن، بیٹیاں اور
عورتیں چھین لی جائیں گی۔

ہوساں یا بند اماں در خطہ اسلاف خویش
بعد از رنج و عقوبت بخت شاں پیدا شود
ترجمہ: مسلمان اپنے اسلاف کے علاقے (پنجاب، سندھ، سرحد، بلوچستان) میں پناہ حاصل کر لیں
گے۔ اس رنج اور مصیبت کے بعد ان کی بخت آوری ظاہر ہوگی۔
تشریح: موجودہ اور آئندہ الی اسلوں کو یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ پاکستان دس لاکھ شہیدوں کے خون سے بنا ہے۔
14 اگست 1947 کو پاکستان کا معرض وجود میں آنے کے ساتھ پاکستان آنے والے مہاجرین نے اپنے
جان و مال کی قربانیاں دیں جبکہ مسلمان عورتوں اور لڑکیوں کی بے حرمتی کی گئی۔ مسلمان مہاجرین کی پاکستان
میں آمد کے دوران ”بہار قتل عام“ ایک دردناک داستان اور خونیں منظر پیش کرتا ہے۔ لیکن سرفروشان
اسلام نے لاشوں کے ڈھیر اور خون کے دریاؤں کا تذکرہ نہ پیش کر کے علامہ اقبال اور قائد اعظم کے خوابوں کی
تعبیر دنیا کی سب سے بڑی اسلامی مملکت، پاکستان کو حاصل کیا۔

19 نعرۂ اسلام بلند شد بہت در ادوار چرخ
بعد از ازاں ہار دگر یک قہر شاں پیدا شود

ترجمہ: اسلام کا نعرہ پچیس سال (1947-1970) تک بلند رہا۔ اس کے بعد دوسری مرتبہ ان پر ایک قہر ظاہر ہوگا۔

20. تنگ باشد بر مسلمانان زمین ملک خویش

نکبت و اوبار و زلف قدر بر شاں پیدا شود

ترجمہ: مسلمانوں پر اپنے ملک کی زمین تنگ ہو جائے گی اور چاہی و بربادی ان کی تقدیر میں ظاہر ہوگی۔
تفسیر: یاد رہے کہ یہ قہر اٹلی دشمن گوئی کے عین مطابق 1971 میں مسلمانوں کی چاہی و بربادی اور قتل و غارت کے بعد ستوٹ مشرقی پاکستان کی صورت میں ظاہر ہوا۔ یہ جنگ درحقیقت شیخ مجیب الرحمن اور بھاشانی کی علیحدگی پسندی کے ناپاک عزائم کی وجہ سے ہندوستان اور پاکستان کے درمیان لڑی گئی، جس میں چند لاکھ غیر ہنگالی اور وہ ہنگالی جو متحدہ پاکستان کے حامی تھے، نہایت بیدردانہ اور ظالمانہ طور سے مار ڈالے گئے۔ عورتوں کی عصمت ورہ کی گئی جبکہ ایک لاکھ پاکستانی فوج جنگی قیدی بنی اور یوں قائد اعظم کا پاکستان آدھا ہو کر رہ گیا۔ اس عظیم سانحہ سے صبر حاصل کرنا تو کجا، ہمارے بعض قوم پرست اور علیحدگی پسند سیاستدان باقی رہے ہیں پاکستان کو بھی بھٹو کو او، گریز بلوچستان، سندھ و بلوچستان، مہاجرستان اور جناح پور میں تقسیم کرنا چاہتے ہیں تاکہ اسلامی دنیا کی یہ واحد ایٹمی طاقت اور دنیا کے 192 ممالک میں ساتویں بڑی فوجی اور ایٹمی طاقت مملکت خدا داد پاکستان نگلے نگلے ہو کر ہمسایہ دشمن اسے آسانی سے ہڑپ کر سکے۔ اسی لئے تو داناے راز فقیر، ترجمان حقیقت، شاعر مشرق حضرت علامہ اقبالؒ نے پہلے ہی سے مسلم اُمہ کو اتحاد و اتفاق کا درس دیتے ہوئے کہا:

یتان رنگ دھوں کو توڑ کر ملت میں گم ہو جا

نہ ایرانی رہے باقی، نہ افغانی، نہ تورانی

یہ ہندی، وہ خراسانی، یہ افغانی، وہ تورانی

تو اے شرمندہ، ساحل اُچھل کر نیکراں ہو جا

دوبارہ فرمایا:

پھر فرمایا: غبار آلودہ رنگ و نسب ہیں بال و پر تیرے
تو اسے مرغِ حرم! اڑنے سے پہلے پر نشان ہو جا۔

آگے چل کر فرمایا: رہے گا راوی و نیلِ وفات میں کب تک
تیرا سینہ کہ ہے بحرِ بیکراں کیلئے

حالتِ وجد میں پھر پکار اٹھے: درویشِ خدا مست نہ شرقی ہے نہ غربی
گمراہ کا نہ دلی نہ صفاہاں نہ سرقد

بالآخر یہ کہنے پر اتر آئے یوں تو سید بھی ہو، مرزا بھی ہو، افغان بھی ہو
تم سبھی کچھ ہو، ہمارے تم مسلمان بھی ہو؟
جبکہ ایران کی طرف سے خصوصی طور پر بھیجے گئے علامہ اقبال کے مزار پر نصب قیمتی سنگ مرمر کے
کتبے پر اسلامی دنیا کو پیغام دینے والے ان کے یہ دو آفاقی فارسی شعر کندہ ہیں:

نے آفغانیم و نے ترک و تاریم
چمنِ زادیم و ازیک شاخساریم

تمیزِ رنگ و بویرِ ماحرام است
کہ ما پروردہ یک نوبہاریم

ترجمہ: ہم نہ افغان ہیں اور نہ ترک اور تاریم ہیں۔ ہم باہم ایک گلستان کی مانند ہیں اور ایک ہی شاخسار
میں سے ہیں۔

رنگ و نسب کی بناء پر امتیاز روا رکھنا سحرے اور حرام ہے کیونکہ ہم ایک ہی نوبہار (دین اسلام)
کے پروردہ ہیں۔

(ب) مستقبل کی پیش گوئی (ردیف پیدا شود)

بعد از تہلیل شاہ از رحمت پروردگار

نصرت و امداد از ہمسایگان پیدا شود

ترجمہ: ان کی ذلت کے بعد اللہ تبارک و تعالیٰ کی رحمت سے نصرت اور امداد پڑوسی ممالک سے ظاہر ہوگی۔

لشکر منگوں آید از شمال بہر خون

فارس و عثمان، ہمسارہ گراں پیدا شود

ترجمہ: منگول لشکر شمال کی جانب سے مدد کیلئے آئیگا۔ ایران (فارس) والے اور ترکی (عثمان) والے بھی مددگار ثابت ہو گئے۔

ایں ہمہ اسباب عظمت بعد حج گردو پیدا

نصرتے از غیب چوں بر مومنایاں پیدا شود

ترجمہ: کامیابی کے یہ تمام اسباب حج کے بعد ظاہر ہو گئے جب مسلمانوں کو غلبہ سے مدد اور نصرت آن پہنچیگی۔

قدرت حق میکند غالب چنان مغلوب دا

از عین یمن کہ مسلم کامران پیدا شود

ترجمہ: اللہ تعالیٰ اس طرح اپنی قدرت سے مغلوب کو غالب کر دے گا۔ میں گہری نظر سے دیکھ رہا ہوں کہ مسلمان فاتح اور کامران ہو گئے۔

تشریح: اہل علم اور تاریخ دان دنیا کی تقریباً تمام قوموں کو چار بڑی قوموں آریہ، منگول، حبشیہ اور یورپیہ کی

مختلف ذیلی شاخیں سمجھتے ہیں اہل یورپ گورے اور سرخ و سفید ہوا کرتے ہیں۔ اہل حبشہ سیاہ رنگ کے لوگ

ہوتے ہیں جو زیادہ تر افریقہ میں آباد ہیں۔ اہل آریہ سے مراد ہندوستان، پاکستان اور دیگر اسلامی ممالک

کے لوگ ہیں۔ جبکہ اہل منگول چین اور انڈونیشیا کے باشندگان ہیں۔ لہذا اگر رے ہوئے شعر میں پاکستان کی

مدد کیلئے شمال کی طرف سے آیا والا ”لشکر منگول“ چائنا کی فوج کی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہے۔ لیکن یہ امر

غور طلب ہے کہ چونکہ چائنا کی افواج اب تک پاکستان آئی ہی نہیں ہیں۔ اسلئے پچھلے چار اشعار کی پیشگوئی کا ماضی کی بجائے مستقبل سے زیادہ تعلق معلوم ہوتا ہے۔

جیسے کہ پہلے کہا جا چکا ہے کہ مذکورہ پیشگوئی کے سینکڑوں اشعار دستیاب نہیں ہیں اسلئے بعض مقامات پر عدم تسلسل اور خلا کا احساس ہوتا ہے۔ لیکن رونما ہونے والے حوادث اور واقعات کا خاطر خواہ تسلسل اور ربط آگے آئیوالے قاصبان، فاتحانہ اور نیکرانہ کی قافیہ والے پیشگوئی کے اشعار میں زیادہ واضح اور نمایاں نظر آتا ہے۔ لیکن بعض اشعار کا آگے پیچھے ہو جانا خارج از امکان نہیں اسی لئے واقعات کی ترتیب میں جا بجا کاؤ کا شبہ ہوتا ہے۔

پانصدہ ہشتاد ہجری بوجوں میں گفت شد

قادر مطلق جنہیں خواہد چٹاں پیدا شود

ترجمہ: جب یہ اشعار کہے گئے تو اس وقت 570 ہجری بمطابق 1174 عیسوی ہے۔ لہذا خدائے بزرگ و برتر اس طرح چاہتے ہیں اور اسی طرح ظاہر ہوگا۔

چوں شود در دور آئنا جور و بدعت را رواج

شاہ غری بہرہ فتنش خوش عیاں پیدا شود

ترجمہ: جب اس کے دور میں ظلم اور بدعت رواج پا جائے گا تو غریب کا بادشاہ ان کو دفع کرنے کیلئے حکومت کی اچھی باگ ڈور سنبھالنے والا پیدا ہوگا۔

قائل کفار خواہد شد شریر علی

حامی دین محمدؐ پاسباں پیدا شود

ترجمہ: شریر علی شاہ کافروں کو قتل کرنے والا ہوگا اور سید المرسلینؐ اور خاتم النبیین حضرت محمدؐ کے دین کی حمایت کرنے والا ہوگا اور ملک کے پاسباں کے طور پر ظاہر ہوگا۔

تشریح: لیکن ابھی تک اس نام کی معروف شخصیت سامنے نہیں آئی۔ شاید مستقبل میں ظاہر ہو۔

در میان این و آن گردو ہے جنگ عظیم
 قتل عالم ہے شر در جنگ شاں پیدا شود
 ترجمہ: اسی دوران ایک بڑی جنگ عظیم لڑی جائیگی۔ اس جنگ سے ایک عالم کا قتل بغیر شک و شبہ ظاہر ہوگا۔
 فتح یا بدشاہ غربستان بزور تیر و تیغ
 قوم کافر را شکست ہے گماں پیدا شود
 ترجمہ: شاہ غربستان ہتھیاروں اور اسلحہ کے زور پر فتح حاصل کرے گا۔ جبکہ کافر قوم کو ایسی شکست سے دو چار ہونا پڑیگا جو کسی کے دم و گمان میں بھی نہیں ہوگا
 اب دشمن گوئی بارے یہ شعر بہت معنی خیز اور محسوس وضاحت کے ساتھ وقت کے تعین کا تقاضا کرتا ہے۔

علیہ اسلام باشد تا چہل در ملک ہند
 بعد ازاں دجال ہم از اصفہاں پیدا شود
 ترجمہ: اسلام کا غلبہ چالیس سال تک ہندوستان کے ملک میں رہے گا۔ اس کے بعد دجال ایران کے شہر اصفہان سے ظاہر ہوگا۔
 تشریح: دجال (کافر) کے اچانک ظاہر ہونے کی خبر دینے والے اس شعر سے پہلے اور کئی شعر گزرے ہوئے جن کے بارے و ثوق سے کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ کیونکہ حضرت نعمت اللہ شاہ ولی کی پیش گوئی کے اشعار کا وسیع ذخیرہ ایک ہی جلد میں 850 سال کے طویل عرصہ کے بعد دستیاب ہونا اگر ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے۔ بہر حال تحقیق اور تلاش کا دروازہ ارباب ذوق و شوق کیلئے کھلا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ایسے نایاب خزانوں کو دھوئے نکالنے کیلئے ایک والہانہ جذبہ ضروری ہے۔

حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ "پیدا شود" کی ردیف میں اپنے آخری تین اشعار میں پیش گوئی کرتے ہوئے انسان پر لرزہ طاری کر کے اسے مین قیامت کے کنارے کھڑا کر دیتا ہے:

از برائے دفع آن دجال سے گوتم شنو

عجی آید مہدی آخر زماں پیدا شود

ترجمہ: اس دجال کا فرود رخ کرنے کیلئے میں بیان کرتا ہوں غور سے شیخ حضرت عیسیٰ علیہ السلام تشریف لائیں گے اور حضرت مہدی علیہ السلام آخر زماں ظاہر ہو گئے۔

اور یوں حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ چشکوئی کے قصیدے کے ”پیدا شود“ ردیف کے آخری شعر (مقطع) میں اپنا نام لیکر آنے والے پر اسرار واقعات پر اپنا روحانی مہر ثبت کرتے ہوئے یہ آواز بلند کہتا ہے:

آگہی شد نعمت اللہ شاہ از اسرار غیب

کشف اور مہر دہا ہے گماں پیدا شود

ترجمہ: نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ غیب کے رازوں سے باخبر ہوا لہذا ان کا کہا ہوا دنیا میں کائنات میں زمانے میں بغیر کسی شک و شبہ کے ظاہر ہوگا۔

22. (ج) مستقبل کی پیشگوئی (رویف سے پنم)

حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ کی ”پیدا شوہ“ کی رویف میں بیان کی گئی مستقبل کے بارے پیشگوئی کے آخری تین اشعار کی مزید وضاحت میں ہم ان کے ”سے پنم“ کی رویف کے چند اشعار بیان کرتے ہیں:

نائب مہدی آشکار شود

بلکہ من آشکار سے پنم

ترجمہ: نائب مہدی کا ظہور ہوگا، بلکہ میں تو اسے ظاہر دیکھ رہا ہوں

قائم شرع و آل پیغمبر

در جہاں آشکار سے پنم

ترجمہ: میں پیغمبر کی شرع کا قائم کرنے والا جہاں میں صاف ظاہر دیکھ رہا ہوں۔

صورت محمد ہمد خود رشید

بنظر آشکار سے پنم

ترجمہ: میں اس کی صورت دو پہر کے چمکنے والے سورج کی مانند دیکھ رہا ہوں۔

سمت مشرق زیں طلوع کند

ظہور دجال زار سے پنم

ترجمہ: میں اس کی مشرق کی جانب سے دجال لعین کا ظہور دیکھ رہا ہوں۔

رنگ یک چشم ادبہ چشم کبود

خرے بر خروار سے پنم

ترجمہ: اس کی ایک آنکھ میں پھولا ہوگا جبکہ میں اس کو ایک گدھے پر سوار دیکھ رہا ہوں۔

لشکر ادبہ اصفہاں!

ہم یہود و نصاریٰ سے پنم

ترجمہ: اس کا لشکر اصفاں میں ہوگا۔ میں اس کو یہود اور نصاریٰ کے لشکر کے ساتھ دیکھ رہا ہوں۔

ہم سچ از سماء فرود آئیں

پس کوفہ غبار سے یتیم

ترجمہ: حضرت سچ بھی آسمان سے اتر آئیں گے۔ میں کوفہ میں غبار دیکھ رہا ہوں۔

از دم قح یعنی مریم

قتل و قاتل زار سے یتیم

ترجمہ: حضرت عیسیٰ بن مریم کی تلوار سے میں دجال لعین کا قتل دیکھ رہا ہوں

زینت شرع دین از اسلام

محکم و استوار سے یتیم

ترجمہ: اسلام کی شریعت سے دین کی زینت ہوگی۔ میں دین کو محکم اور استوار دیکھتا ہوں۔

نہ در دے بخود ہے کوغم

بلکہ از سزایار سے یتیم

ترجمہ: یہ وارداتیں میں اپنی طرف سے نہیں کہتا بلکہ ذات باری تعالیٰ کے رازوں کو میں دیکھتا ہوں۔

نعت اللہ نشہ در کعبے

بہرہ را در کنار سے یتیم

ترجمہ: نعت اللہ ایک گونے میں بیٹھا ہوا سب کچھ ایک کنارے سے دیکھ رہا ہے۔

حصہ دوم (۱): ماضی کی پیشگوئی (کافیہ زمانہ، بہانہ وغیرہ)

اولیاء کرام اور صوفیاء عظام جو اللہ تعالیٰ کے برگزیدہ بندے ہوتے ہیں ان پر کب اور کس وقت جلال اور جمال کی کیفیت طاری ہوتی ہے، کب اور کیسے وہ حالت وجد میں آتے ہیں اور کب مکاشفہ اور مشاہدہ اور الہام یا انعام کے ذریعے ان پر غیب کے پردے کھلتے ہیں اور کس طرح اللہ تبارک و تعالیٰ ان کو لوح محفوظ میں جھانکنے کا اعلیٰ و ارفع روحانی مرتبہ عطا کرتے ہیں ایسے بے شمار سوالات اور بہت زیادہ کرید سے اللہ اور اس کے رسول ﷺ نے انسان کو منع فرمایا ہے۔

حضرت نعت اللہ شاہ ودی نے اپنے پیشگوئی کے قصیدے میں ”پیدا شو“ (پیدا ہوگا) کے ردیف میں خصوصی طور پر برصغیر پاک و ہند میں رونما ہونے والے غیر معمولی حالات اور حوادث سے پردہ اٹھایا ہے۔ لیکن اب ویرانہ، زلہانہ اور فاحشانہ وغیرہ کافیہ کے ذریعے حضرت نعت اللہ شاہ کشمیری نے زیادہ وسعت اور وضاحت کے ساتھ برصغیر پاک و ہند اور ملحقہ علاقہ جات میں پیش آنے والے واقعات اور حادثات کو ایسے بیباکانہ طور پر بیان کیا ہے کہ انسانی عقل و نگہ رو جاتی ہے، رو ٹکنے لگتی ہے ہو جاتے ہیں اور دل دھلنے لگتا ہے۔ موقد کی مناسبت سے علامہ اقبال عقل اور عشق (حقیقی) کے بارے فرماتے ہیں:

خود سے راہ روشن ہے، بھر ہے

خود کیا ہے؟ چراغ رکھ رہے

درون خانہ بگاڑے ہیں کیا کیا

چراغ رکھ رہے کو کیا خبر ہے

علامہ اقبال عشق حقیقی اور معرفت الہی کے بغیر عقل کو محدود قرار دیتے ہوئے دوبارہ فرماتے ہیں:

گزر جا عقل سے آگے کہ یہ نور

چراغ راہ ہے منزل نہیں ہے

اسی طرح علامہ اقبال علم کو بھی محدود تصور کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

علم کی حد سے پرے بندہ مومن کیلئے
لذت شوق بھی ہے نعمت دیدار بھی ہے
لہذا نعمت اللہ شاہ ولیؒ علم اور عقل کی سرحدوں سے آگے نکل کر درون خانہ ہنگاموں کی پردہ کشائی
کرتے ہوئے کچھ یوں گویا ہوتے ہیں:
پارینہ قصہ شوئم از تازہ ہند گوئم
افتاد قرن دوئم کہ افتاد از زمانہ

ترجمہ: میں قدیم قصہ کو نظر انداز کرتا ہوں۔ ہندوستان کے متعلق میں تازہ بیان کرتا ہوں کہ دوسرا قرن جو
زمانہ میں آئے گا۔

23 صاحب قرن ثانی اولاد گورگانی

شاہی کند اما شاہی چورستانہ

ترجمہ: خاندان مغلیہ میں سے صاحب قرن ثانی ہند پر بادشاہی کرے گا۔ لیکن بادشاہی ولیراندہ طور پر ہوگی۔

میش و نشاط اکثر گردو مکاں بہ خاطر

گم سے کنند یکسر آں طرز ترکیانہ

ترجمہ: ان کے دلوں میں میس و عشرت گھر کرے گا۔ اور اپنے ترکیانہ طرز و انداز کو سراہ کر ترک کر دیں گے۔

تا مدت سے صد سال در ملک ہند بنگال

کشمیر، شہر بھوپال، گیرند، تاکرانہ

ترجمہ: ان کی حکومت ہندوستان کے ملک میں بنگال، کشمیر اور شہر بھوپال کے آخر تک تین سو سال تک رہے گی۔

گیرند ملک ایران، بلخ و بخارا، تہران

آخر شوند پہناں، باطن دریں جہانہ

ترجمہ: یہ ملک ایران، بلخ، بخارا اور تہران پر بھی قابض ہوں گے۔ لیکن آخر کار چھپ جائیں

گئے۔ اور اس جہان کے اندر باطن ہو جائیں گے۔

تا ہفت پشت ایٹاں در ملک ہندو ایران

آخر شوند پناں در گوشہ نہانہ

ترجمہ: ان (مغل) کی سات پشتیں ہندوستان اور ایران کے ملک میں حکومت کریں گی۔ لیکن آخر کار ایک گناہ گوشہ میں چھپ جائیں گے۔

بعد از مدہ صد نہ بنی تو حکم گور کافی

چوں اصحاب کہف گرد در کہف غائبانہ

ترجمہ: تین سو سال بعد خاندان مغلیہ کی حکومت نہیں دیکھے گا۔ یہ اصحاب کہف کی طرح غار میں غائب ہو جائیں گے۔

آں آخری زمانہ آید دریں جہانہ

شہباز سدہ بنی از دست رانگانہ

ترجمہ: اس دنیا میں وہ آخری زمانہ آئے گا جب شہباز سدہ (اولیاء جن کی پرواز سدہ العلیٰ تک ہو) تو دیکھے گا کہ وہ ہاتھ سے نکل جائیں گے۔

آں راجگان جنگی سئے خور مست بہنگی

در ملک شاں فرنگی آئندہ تاجرانہ

24

ترجمہ: وہ جنگجو راجے مہاراجے جو شراب اور جنگ کے نشہ میں مست ہو گئے، ان کے ملک میں انگریز تاجرانہ انداز میں داخل ہو گئے۔

تشریح: انگریز شروع میں ہندوستان کے مشہور مروج مصالحوں کی تجارت کے بہانے مغل حکمرانوں سے ہجیرہ ہند کے ساحل کے قریب واقع گوا، سورت اور پانڈیچری میں تجارتی کوشیاں بنانے کی اجازت ملنے پر داخل ہوئے۔ ہندوستان پر انگریزوں کا ایٹ انڈیا کمپنی کی آڑ میں قبضہ کرنے اور اہل ہند پر ایک سو سال سے زائد عرصہ تک حکومت کرنے کا پہلا بیج اس طرح بویا گیا۔ اسلئے شعر میں لفظ ”تاجرانہ“ استعمال ہوا ہے۔

رفتہ حکومت از شاں آید بہ غیر مہماں

اغیار سستہ را اند از ضرب حاکمانہ

ترجمہ: مغل حکمرانوں کی حکومت چلی جائیگی۔ غیر کے ہاتھوں میں آ جائیگی۔ جو مہمان بن کر آئے ہونگے وہ آخر کار اپنا حاکمانہ سکہ چلائیں گے۔

بنی تو بیسوی راہر تحت بادشاہی

گیرند مومناں را از جیلہ بہانہ

ترجمہ: تو بیسویوں کو بادشاہی کے تحت پر دیکھے گا۔ یہ مکر و فریب سے مسلمانوں کی پکڑ دھکڑ کریں گے۔

صد سال حکم ایشاں در ملک ہند میداں

من دیم اے عزیزاں! این نکتہ غائبانہ

ترجمہ: سو سال تک ہندوستان پر ان کی حکومت ہوگی۔ اے عزیز و امیں نے یہ فیہی نکتہ دیکھا ہے۔

اسلام، اہل اسلام گردو غریب و حیراں

بلخ و بخارا، طہراں در ہند سند بیانہ

ترجمہ: اسلام اور اسلام والے لاچار اور حیران رہ جائیں گے بلخ، بخارا، طہراں، سند اور ہند میں۔

در مکتب و مدارس علم فرنگ خوانند

در علم فقہ و تفسیر غافل شوند بیگانہ

ترجمہ: سکولوں اور درس گاہوں میں انگریزی علم پڑھیں گے جبکہ فقہ اور تفسیر کے علم سے غافل اور بیگانہ ہو جائیں گے۔

25 حضرت نعمت اللہ شاہ دہلی کی چٹھوئی جو 850 سال پہلے بیان کی گئی، وقت گزرنے کے ساتھ ان

کے اشعار کی ترتیب سے قطع نظر آج سے قریباً 100 سال قبل اور چٹھوئی کی تحریر کے 750 سال بعد یعنی

بیسویں صدی کی ابتدا میں رونما ہونے والے واقعات اور ایجادات سے متعلق درج ذیل دو اشعار چٹھوئی کی

سچائی اور سند پر مرثیت کرتے ہیں:

آلات برق یا اصلاح حشر پر یا
سازند الی حرف مشہور آں زمانہ
ترجمہ: برق یا آلات اور میدان جنگ میں حشر پر کرنے والا اسلحہ اس زمانہ کے مشہور و معروف
سائنس دان بنائیں گے۔

باشی اگر بہ شرق، شنوی کلام مغرب
آید سرود غیبی بر طرز عرشانہ
ترجمہ: اگر تم شرق میں بیٹھے ہو گے تو تم مغرب کی باتیں سونگے آسمان کی طرح غیب سے نکلے آئے گی۔
تا چار سال جنگی اقتدار بر غربی
قارح الف گرود برجم قاسقانہ

ترجمہ: مغربی ممالک (یورپ وغیرہ) پر چار سال کیلئے ایک جنگ واقع ہوگی۔ الف
(انگلستان) جیم (جرمن) پر قاسقانہ طور سے فتح پالے گا۔

تشریح: یہ شعر جنگ عظیم اول جو 1914 سے 1918 تک لڑی گئی، کو ظاہر کرتا ہے۔
جنگ عظیم باشد، قتل عظیم سازد

یک صدوی دیک باشد شمار جانہ
ترجمہ: یہ عالمگیر جنگ اول ہوگی جس میں بہت بڑا قتل واقع ہوگا۔ ایک کروڑ اکتیس لاکھ جانیں ضائع ہو
جائیں گی۔

اتھار صلح باشد چون صلح پیش بندی
بل مستقل باشد این صلح در میانہ
ترجمہ: پیش بندی کے طور پر صلح کا اظہار ہوگا۔ لیکن یہ صلح ان کے درمیان مستقل نہ ہوگا۔
ظاہر خموش لیکن پنہاں کشتہ سامان

جیم والف کمر رود در مبارزانہ
ترجمہ: اظہار دونوں خاموش ہوئے لیکن درپردہ جرمنی اور افغانستان بدستور جنگی تیاریوں میں مصروف ہو گئے۔

وقت کہ جنگ جاپان با چین اٹھاں شد

نصرانیان بہ پیکار آئند باہمانہ

ترجمہ: جس وقت جاپان کی جنگ چین کے ساتھ واقع ہوئی عیسائی آپس میں لڑائی کریں گے۔

قوم فرنسی راہر ہم نمود اول

با انگلیس و اطالین کیرند خاصمانہ

ترجمہ: وہ سب سے پہلے فرانس پر حملہ آور ہو کر قبضہ کرے گا۔ برطانیہ اور اٹلی والے خاصمانہ جنگ اختیار کر لیں گے۔

پس سال بست و کیم آغاز جنگ دوم

مہلک ترین اول باشد بہ جارحانہ

ترجمہ: (جنگ عظیم اول کے) اکیس سال بعد (یعنی جنگ عظیم اول کے اختتامی سال 1918 کے بعد 1939 میں) دوسری جنگ عظیم کا آغاز ہوگا جو جنگ عظیم اول سے بہت زیادہ مہلک اور جارحانہ ہوگی۔

تشریح: یہ جنگ عظیم دوم انگلینڈ کی طرف سے چرچل اور جرمنی کی طرف سے ہٹلر کی سربراہی میں 1939 سے 1945 تک عالمی سطح پر لڑی گئی۔ امریکہ کی طرف سے جاپان کے دو بڑے شہروں ہیروشیما اور ناگاساکی پر دنیا کی تاریخ میں پہلی مرتبہ ایٹم بم گرانے سے اس جنگ کا خاتمہ ہوا۔

نصرانیان کہ باشند ہندوستان سپارند

ختم بدی بکارند از فسق جاودانہ

ترجمہ: اس کے بعد عیسائی (انگریز) ہندوستان چھوڑ جائیں گے۔ لیکن جاتے ہوئے اپنے فسق سے ہمیشہ کیلئے بدی کا بیج بوجائیں گے۔

تشریح: انگریزوں نے یہ بدی کا بیج متعدد مسلم اکثریتی صوبوں، اضلاع اور ریاست جنوں و کشمیر کو بھارت کے حوالے کرنے کی صورت میں بویا، جس پر آج تک ہندوستان اور پاکستان کے درمیان چار جنگیں لڑی جا چکی ہیں۔ قائد اعظم کے الفاظ میں "کشمیر پاکستان کی شرک ہے" اور اللہ تعالیٰ کی شان دیکھئے کہ حضرت نعت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ کا وصال بھی کشمیر ہی میں ہوا۔

آں مردمان اطراف چوں مرده امیں شنودند

یکبار جمع آید بر باب عالیانہ

ترجمہ: جب ارد گرد کے لوگ یہ خوشخبری سنیں گے تو باب حالی پر فوراً ہی اکٹھے ہو جائیں گے۔

تقسیم ہند گردو در دو حصص ہویدا

26

آشوب درنج پیدا از سکرو از بہانہ

ترجمہ: ہندوستان دو حصوں میں واضح طور پر تقسیم ہو جائے گا۔ لیکن سکرو فریب سے آشوب درنج پیدا ہوگا۔

27 تقسیم ہند کے بعد بے تاج بادشاہوں کے دور میں معاشرے کی زبوں حالی، علماء کی ریاء کاری

جنسی سیاہ کاری اور رشوت کی فراوانی کے بارے حضرت نعمت اللہ شاہ اپنی آفاقی پیشگوئی میں آگے چل کر فرماتے ہیں:

بے تاج بادشاہاں شاہی کنتہ ناداں

اجزاء کنتہ فرماں فی الجملہ مہملانہ

ترجمہ: ہندو پاک پر بے تاج لوگ بادشاہی کریں گے۔ جبکہ نادان حکام امتحانہ احکام جاری کریں گے۔

از رشوت تساہل دانستہ از تغافل

تأذیل یاب باشند احکام خردانہ

ترجمہ: یہ رشوت نے کرسی سستی کریں گے۔ جان بوجھ کر غفلت کریں گے۔ اپنے شاہی احکامات کیلئے بے

سرد پا جواز پیش کریں گے۔

عالم ز علم تالان، داناز فہم مگریاں

ناداں بہ رقص عریاں مصروف والہانہ

ترجمہ: (حقیقی) عالم اپنے علم پر گریہ و زاری کریں گے۔ نادان لوگ اپنی فہم و فراست کا رونا روتیں

گے۔ جبکہ نادان لوگ عریاں تاج گانوں میں دیوانہ وار مصروف ہو گئے۔

شفقت پہ سردہری، تقسیم در دلیری

تبدیل گشتہ باشد از منتہ زمانہ

ترجمہ: شفقت سر دہری میں اور تعظیم دلیری میں تبدیل ہو جائیگی۔ یہ زمانہ میں فتنہ کے سبب سے ہوگا۔

ہمشیر با برادر پسران ہم بہ مادر

نیز ہم پدر بہ دختر مجرم بہ عاشقانہ

ترجمہ: بہن بھائی کے ساتھ، بیٹے ماؤں کے ساتھ اور باپ بیٹی کے ساتھ عاشقانہ فعل کے مجرم ہونگے۔

تشریح: حضرت نعمت اللہ شاہ نے اس شعر میں ”مجرم بہ عاشقانہ“ کے الفاظ استعمال کر کے غشی سیاہ کاری کی قبیح ترین حالت کو قدرے مہذب زبان میں بیان کرنے کی سعی فرمائی ہے جو اخلاقیات کے ارفع و اعلیٰ مراتب پر فائز صوفیاء اور اولیاء کا وظیرہ ہے۔

از امت محمدؐ سرزد و شونہ بید

افعال مجرمانہ اعمال عاصیانہ

ترجمہ: سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی امت سے بکثرت مجرمانہ افعال اور عاصیانہ اعمال سرزد ہونگے۔

فسق و فجور ہر نورانج شود بہ ہر گو

مادر بہ دختر خود سازد پسے بہانہ

ترجمہ: ہر طرف اور ہر جگہ کوچہ میں فسق و فجور عام ہو جائے گا۔ ماں اپنی بیٹی کے ساتھ بہت بہانہ سازی کرے گی۔

حلت رود سرا سر حرمت رود سرا سر

محضت رود برابر از جبر مغویانہ

ترجمہ: حلال جاتا رہے گا۔ حرام کی تمیز جاتی رہے گی۔ عورتوں کی محضت جاہلانہ خواہش سے جاتی رہے گی۔

بے ہرگی سر آید پردہ دزدی آید

محضت فروش باطن معصوم ظاہرانہ

ترجمہ: نفرت پیدا ہوگی۔ بے پردگی آجائے گی، عورتیں بے پردہ ہونگی۔ بظاہر معصوم لیکن اندر سے محضت فروش ہوں گی۔

دختر فروش باشند عصمت فروش باشند
مردان سفلہ طینت با وضع زایدانہ
ترجمہ: اکثر لوگ دختر فروشی اور عصمت فروشی کریں گے۔ بد کردار لوگ اپنی ظاہری وضع قطع زایدوں جیسی رکھیں گے۔

بے شرم و بے حیائی در مرد و ماں فزاید
مادر بہ دختر خود را کند میزبان
ترجمہ: لوگوں میں بے شرمی اور بے حیائی زیادہ ہو جائیگی۔ ماں اپنی بیٹی کے ساتھ اپنے آپ کا موازنہ کرے گی۔ گویا ماں حسن و جمال اور طرز و انداز میں خود کو اپنی بیٹی سے کم نہیں سمجھے گی۔
کذب و ریاء و نصیبت، فسق و فجور، بھید
قتل و زنی و افلام ہر جا شوند عیان
ترجمہ: جھوٹ اور ریاکاری، نصیبت اور فسق و فجور کی زیادتی ہوگی۔ قتل، زنا اور افلام بازی ہر جگہ عام ہو جائے گی۔

28 اب حضرت نعمت اللہ شاہ ولی رحمۃ اللہ علیہ اپنی پیش گوئی کا رخ زمانے کے جاہل اور ریاء کار علماء اور گمراہ مفتیان کی طرف موڑتے ہوئے ان کے تن بدن سے ظاہری زیب و زینت کا طرہ اور چہرہ ہٹا کر انہیں اپنے اصلی رنگ و روپ میں پیش کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

آن مفتیان گمراہ فتوے دہند بجا
در حق بیان شرع سازند بے بہانہ
ترجمہ: وہ گمراہ مفتی غلط فتوے دیا کریں گے۔ شریعت کے حق بیان میں بہت بہانہ سازی کریں گے۔
فاسق کند بزرگی بر قوم از سترگی
پس خانہ اش بزرگی خواہد شود ویرانہ

ترجمہ: فاسق لوگ بڑی صفائی سے اپنی قوم پر بزرگی کریں گے۔ پھر ان بزرگوں کے گھروں میں ویرانی آئے گی۔

احکام دین اسلام چوں شمع گشت خاموش
عالم جہول گردد جاہل بہ عالمانہ
ترجمہ: دین اسلام کے احکام شمع کی مانند خاموش ہو جائیں گے۔ عالم جاہل ہو جائیگا۔ جاہل کو یا عالم بن جائے گا۔

آن عالمان عالم گردند بھوں ظالم
باشتہ روئے خود را بہ سر نہند غلام
ترجمہ: وہ دنیا کے عالم ظالموں کی طرح ہو جائیں گے۔ اپنے نہ دھوئے ہوئے چہرے کو سر پر دستار فضیلت رکھ کر سجائیں گے۔

زینت دہند بخود را با طرہ و باجہ
گنو سالہ سامری را باشد درون جامہ
ترجمہ: اپنے آپ کو طرہ اور جبہ قہ کے ذریعے زینت دیں گے۔ گویا سامری جادوگر کے پھڑے کو لباس کے اندر چھپالیں گے۔

زاہد مطہع شیطان، عالم بدو رحمن
عابد مجید ایشان، درویش باریانہ
ترجمہ: زاہد شیطان کی اطاعت کرنے والے اور عالم رحمن سے دشمنی کرنے والے ہونگے۔ جبکہ عابد عبادت سے دور اور درویش ریاکاری کرنے والے ہوں گے۔

رسم و رواج ترسما رائج شود بہ ہر جا
بدعت رواج گردد نیز سنت قائمانہ
ترجمہ: عیسائیوں جیسا رسم و رواج ہر جگہ رائج ہوگا۔ بدعت رواج پائے گی۔ سنت بخیر پائی جائے گی۔

ناگاہ مومنان را شور پدید آید

29

با کافران نمایند چکے چوں رستم
ترجمہ: اچانک مسلمانوں کو ایک ظاہر شو رستمی دے گا کافروں کے ساتھ ایک دلیرانہ جنگ لڑی جائے گی۔

تشریح: یہ شعر اور اس کے بعد اگلے چار شعر واضح طور پر 6 ستمبر 1965ء کی پاک بھارت جنگ کو ظاہر کرتے ہیں۔

شمیر ظفر گیرند با خصم جنگ آرند
تا آنکہ فتح پابند از لطف آں یگانہ

ترجمہ: (پاک فوج) فتح والی تلوار پکڑ کر دشمن کے ساتھ جنگ کریں گے۔ حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے فتح حاصل کر لیں گے۔

از قلب بیخ آبی خارج شوند ناری
قبضہ کنند مسلم بر شہر غامبانہ

ترجمہ: پنجاب کے قلب سے ناری (جینی) لوگ بھاگ جائیں گے۔ مسلمان شہر پر غامبانہ قبضہ کر لیں گے۔

تشریح: ایک لحاظ سے لاہور کو پنجاب کا دل کہا جاتا ہے۔ 65ء کی جنگ میں دشمن کی فوجیں اچانک حملہ کر کے لاہور کے شالامار باغ سے چند میل دور بانا پور کے قرب جوار تک پہنچ گئی تھیں۔ لیکن پاک فوج کی سخت مزاحمت سے وہ بی۔ آر۔ بی نہر کو کراس نہیں کر سکیں۔ بی۔ آر۔ بی پل کے ساتھ سڑک کے کنارے ان عظیم شہداء کی یادگار کھڑی ہے جنہوں نے اپنے خون کا نذرانہ پیش کر کے لاہور کا دفاع کیا۔ دوسرے معنوں میں یہ شعر وادگہ سرحد کے قریب ہندوستان کے اندر گھیم کرن شہر پر پاک فوج کے قبضہ کو بھی ظاہر کرتا ہے۔

از لطف و فضل یزدان بعد از ایام ہلندہ

خون رشکندہ و قربان دادند غازیانہ

ترجمہ: سترہ روز کی جنگ کے بعد اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اسلام کے غازی خوز یزدی کر کے اور قربانی دے کر کامیاب ہو گئے۔

تشریح: اس شعر میں "ایام ہلندہ" (17 دن) کے الفاظ کہہ کر حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ نے 800 سال قبل 6 ستمبر 1965ء کی پاک بھارت کی سترہ روزہ جنگ 'نہ ایک دن کم نہ ایک دن زیادہ' کی بات کر کے اپنی پیشگوئی کا لوہا منوایا ہے۔

درجہ: زمین بے قراری پہنچاں اضطرابی

رہے کھنڈ چو باری بر حال مومنانہ

ترجمہ: اس بے قراری اور اضطراب کے وقت ذات باری تعالیٰ مسلمانوں کے حال پر رحم فرمائیں گے۔

30 مومنان میر خود را از سفینہ تنزیل سازند

بر مسلمان بیاید تدکیل خاسرانہ

ترجمہ: مسلمان اپنے امیر (صدر) کو اپنی حماقت سے (عہدہ صدارت سے) اتار دیں گے۔ اس کے بعد مسلمانوں پر خسارہ والی ذلت آئے گی۔

تشریح: 1965 کی جنگ کے تذکرے کے بعد اس شعر میں درحقیقت صدر محمد ایوب خان کو اپنے مسند

سے اتارنے کے عمل کو مسلمانوں کیلئے ایک ذلت آمیز اور نقصان دہ امر قرار دیا گیا ہے۔

خون جگر جو شمع از رنج با تو گوم

بلکہ ترک گردان آں طرز را بہانہ

ترجمہ: میں اپنے جگر کا خون پی کر بڑے رنج و غم کے ساتھ تجھے کہتا ہوں کہ خدا کیلئے وہ راہبوں والا طریقہ ترک کر دیں۔

تشریح: اس شعر میں حضرت نعمت اللہ شاہ دہلوی نے ”خون جگر“ پینے کے سنگین الفاظ استعمال کر کے

مسلمانوں پر آگے آنیوالی قتل و خونریزی اور تباہی و بربادی کے المناک واقعات کے بارے بروقت

خبردار کیا۔ لیکن بد قسمتی سے پاکستان کے حکمرانوں اور عوام نے اس مقدس پیشگوئی کے ان پرشکون اشعار کو اہمیت دیکر آنیوالی بلا اور طوفان کو ٹالنے کی کوشش نہیں کی۔

31 قہر عظیم آید بہر سزا کہ شاید

آخر خدا بہ سازد یک حکم قاطعانہ

ترجمہ: ایک بہت بڑا قہر آجیگا جو سزا کے طور پر ہوگا۔ آخر کار اللہ تعالیٰ ایک قاطعانہ حکم جاری کر دیں گے۔

کشتہ شوند مسلمان اقبال شوند خیراں

از دست نیزہ بنداں یک قوم ہندو آند

ترجمہ: ایک اٹھ ہندو قوم کے ہاتھوں مسلمان گرتے پڑتے اور اٹھتے ہوئے جان سے مارے جائیں گے۔

مشرق شود خرابے از سکر جیلہ کاراں

مغرب دہند گزیہ بر فعل سگدلانہ

ترجمہ: مشرقی پاکستان جیلہ کاروں کے قریب سے جاوہوگا۔ جبکہ مغربی پاکستان والے اپنے سگدلانہ فعل پر گریہ و زاری کریں گے۔

تشریح: اہل فہم و فراست پاکستان کے حکمرانوں اور مغربی پاکستان کے بااختیار بیوروکریسی کی معصنات، جائیداد اور غیر منصفانہ پالیسیوں کو مشرقی پاکستان کی علیحدگی کی بنیادی وجہ قرار دیتے ہیں۔

ارزاں شود برابر جائیداد و جان مسلم

خون می شود روانہ چوں بحر بیکرانہ

ترجمہ: مسلمانوں کی جان اور جائیداد یکساں طور پر سستی ہوگی۔ ایک بحر بیکراں کی طرح مسلمانوں کا خون رواں ہوگا۔

شہر عظیم باشد، اعظم ترین قتل

صد کر بلا چوں کر بل باشد بخاند خانہ

ترجمہ: ایک بہت بڑا شہر (ڈھاکہ) ایک بہت بڑا قتل ہے گا۔ کر بلا کی طرح سینکڑوں کر بلائیں گھر گھر رونما ہوں گی۔

تشریح: اس وقت ڈھاکہ یونیورسٹی اور دیگر متعدد مقامات کو مغربی پاکستان کے لوگوں کے بلا تفریق قاتل کے لئے زور و شور سے استعمال کیا جاتا تھا۔ غیر بنگالیوں کے گھر اور گلی کو چوں سے خون کی ندیاں جاری تھیں۔ ہندوستانی انواع کی مدد اور مظالم سے بے گناہ نوجوانوں، بوزھوں اور بچوں کی لاشوں سے زمین پر

قدم رکھنے کی جگہ نہ تھی۔ عورتوں کی عصمت دری عام تھی۔ اسی لئے حضرت نعمت اللہ شاہ ودئی نے مشرقی پاکستان کے ہر غیر بنگالی کے گھر کی اندرونی حالت کو "صد کر بلا" سے تشبیہ دی ہے۔

رہبرز مسلماناں در پردہ یار آناں

امداد دادہ باشد از عہد فاجرانہ

ترجمہ: مسلمانوں کے رہبر (شیخ حبیب الرحمن وغیرہ) اور پردہ بھارتی فوج کے دوست ہو گئے اور اپنے فاجرانہ اقرار سے انہیں امداد دیں گے۔

ازگاف شش خردنی بقال کینہ پرور

مفتح شود یقینی از بکرا کرانہ

ترجمہ: وہ کینہ پرور بنایا (اندرا گاندھی) جس کا نام گ کے حرف سے شروع ہوگا اس کے نام کے کل چھ حروف (گ۔ا۔ن۔و۔ہ۔ی) ہو گئے وہ اپنے کرا اور مکاری سے یقینی طور پر قاتح ہوگی۔

ایں قصہ بین العیدین اڑشیں و لون شرطین

سازد ہنود بدرا مغلوب فی زمانہ

ترجمہ: یہ واقعہ دو عیدوں کے درمیان رونما ہوگا جبکہ سورج پچاس درجہ پر ہوگا اور چاند شرطین کی منزل میں ہوگا۔ اس وقت ہندو ہر بڑے آدمی کو مغلوب کر دے گا۔ دراصل شمین سے شمس مراد ہے اور لون سے پچاس درجہ شرطین سے چاند کی رفتار مراد ہے۔ (یہ واقعہ 22 نومبر 1971ء کو صدر مہنگی خان کے دور میں رونما ہوا۔)

یہ بات قابل توجہ ہے کہ اب تک پچھلے صفحات میں حضرت نعمت اللہ شاہ ولی کی پیشگوئی کے جو چیدہ چیدہ اشعار گزرے ہیں ان میں بعض مقامات پر واقعات کے لحاظ سے ترسیب اور تسلسل قائم نظر نہیں آتا۔ بہ الفاظ دیگر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ درمیان سے کچھ اشعار غائب ہو گئے ہیں یا پھر صدیوں سے اصل قلمی نسخہ سے نقل در نقل کر کے کچھ اشعار آگے پیچھے ہو گئے ہیں۔ لیکن ان سب میں ایک بات مشترک ہے کہ یہ تمام اشعار ماضی قریب یا بعید کے واقعات اور حوادث بیان کرتے ہیں۔ جبکہ آج سے قریباً 70 برس پیچھے کے واقعات کی تصدیق کیلئے ہمارے درمیان اب بھی ایسے ہزاروں بزرگ یعنی شاہدین موجود ہیں جنہوں نے نہ صرف قیام پاکستان بلکہ اس سے قبل جنگ عظیم دوم وغیرہ کے واقعات بھی اپنی آنکھوں سے دیکھے، جو اس مقدس پیشگوئی کی سچائی اور صداقت پر مہر ثبت کرتے ہیں۔ اسی طرح پانچ چھ سو سال قبل کی تاریخ کے مطابق نعمت اللہ شاہ ولی نے اپنے گزرے ہوئے پیشگوئی کے اشعار میں خاندان مغلیہ کے قریباً تمام بادشاہوں کے ناموں اور ان کی مدت حکمرانی کا ذکر کیا ہے۔

(ب) حال کی پوشگونی:

32. اب ماضی کی پوشگونی کو خیر باد کہتے ہوئے ہم پہلے ”حال“ کے ایسے تین اشعار بیان کرتے ہیں جو غالباً موجودہ دور سے متعلق معلوم ہوتے ہیں اور جن میں لفظ ”قاضی“ (جج)، ”جنگ قاضی“ ”شکاری، سگ (کتا) رشوت اور مسند جہالت“ کے پر معنی الفاظ بے دریغ استعمال ہوئے ہیں۔

”جنگ قاضی“ یعنی قاضی یا ”جج کی لڑائی“ کے الفاظ بلاشبہ موجودہ عدلیہ کے بحران ہی کو ظاہر کر رہے ہیں۔ چنانچہ حضرت نعمت اللہ شاہ ولی فرماتے ہیں:

در مومناں زارے، در جنگ قاضی آری

چوں سگ پے شکاری، گرد پے بہانہ

ترجمہ: قاضی کی لڑائی میں کمزور مسلمان شکاری کے پیچھے کتے کی طرح بہانہ سازی کریں گے۔

بنی تو قاضیاں رابر مسند جہالت

گیرند رشوت از خلق علامہ بابہانہ

ترجمہ: قاضیاں یعنی ججوں کو تو جہالت کی مسند پر دیکھے گا۔ بڑے بڑے علم والے لوگ بہانہ سے لوگوں سے رشوت لیں گے۔

گرداگم از بہ رشوت در چنگ قاضی آری

چوں سگ پے شکاری قاضی کند بہانہ

ترجمہ: اگر تو قاضی (جج) کی منگی میں چاندی کے چند سکہ دے دیا تو قاضی شکاری کتے کی طرح بہانہ سازی کرے گا۔

تشریح: چونکہ درج بالا تینوں اشعار میں لفظ ”بہانہ“ قافیہ میں استعمال ہوا ہے۔ لہذا اس بہانہ کا مفہوم

قانون کی غلط اور من مانی توضیح و تشریح بھی مراد لی جاسکتی ہے۔ جیسے کہ کہا جاتا ہے کہ قانون موسم کی ناک

ہے۔ اسے چدر موڑنا چاہو نہ سکتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج (2009) پاکستان کی عدلیہ عوام کی حالت سے محروم ہے۔

33

از اہل حق نہ بنی دواں زماں کے را

دزدان و دہڑنے را بر سر نہند عمامہ

ترجمہ: تو اس وقت کی کو اہل حق نہ دیکھے گا۔ لوگ "چور" اور "ڈاکوؤں" کے سر پر دستار نہیں گئے۔

تشریح: یہ شعر بھی حال یعنی موجودہ دور سے متعلق معلوم ہوتا ہے بعض اوقات بات اشارہ و کنایہ میں کہی جاتی ہے۔

یہ شعر بھی زمانہ حال یعنی موجودہ دور کے بارے میں ہو سکتا ہے:

34

بر مومنان غربی شد فضل حق ہویدا

آید بدست ایشان مردان کا روانہ

ترجمہ: مغرب کے مسلمانوں پر اللہ تعالیٰ کا فضل ظاہر ہو گا ان کے ہاتھ کام چلانے والے آدمی آجائیں گے۔

تشریح: موجودہ دور میں پاکستان میں کوئی ایسی غیر معمولی شخصیت یا دیاستدار سیاستدان تو پیدا ہوا نہیں جسے

خزانہ حسین بخش کیا جاسکے۔ مذکورہ شعر کے مطابق قوم کے ہاتھ حقیقتاً اگر کوئی کام چلانے والا آدمی آیا ہے تو

وہ صرف ڈاکٹر عبدالقدیر خان ہی ہے جسے تمام قوم اپنا قومی ہیرو ماننے پر متفق ہیں۔ کسی نے بجا کہا ہے کہ اگر

کاہل اعظم نے پاکستان بنایا، تو ڈاکٹر عبدالقدیر خان نے پاکستان بچایا۔ آج اگر دشمن مذاکرات کے میز پر

بیٹھنے کیلئے تیار ہوا ہے تو اس کی واحد وجہ صرف ڈاکٹر عبدالقدیر خان کا ایٹم بم ہے جس سے پاکستان دنیا

کے 192 ممالک میں ساتویں ایٹمی طاقت کے طور پر ابھرا آیا۔

35

بنی تو چند معروف پنہاں شود در عالم

سازند جیلہ انہوں نامش نہند نظارت

ترجمہ: نیک کام کرنے کی نصیحت دنیا میں چھپ جائے گی۔ دھوکہ بازی اور فوس سازی کے حربوں اور

جھکندوں کا نام نظام حکومت رکھ لیں گے۔

تشریح: آزمائے ہوئے پیشہ ور سیاستدانوں اور حکمرانوں نے آج کل "نظام حکومت" بدلنے کے نئے نئے

پرکشش فقروں سے عوام کو ایک بار پھر دھوکہ دینے اور لوٹنے کے حکمت عملی پر کام شروع کر رکھا ہے۔ آگے گئے

دیکھئے ہوتا ہے کیا "یاہوں سمجھ لیجئے کہ" نیا جال لائے پرانے شکاری۔

36

گرود ریاء مروج در شرق و غرب ہر سُو

فسق و فجور باشد منظور خاص و عام

ترجمہ: مشرق اور مغرب میں ہر طرف ریاء کاری رواج پا جائے گی۔ عام و خاص لوگوں کیلئے فسق و فجور منظور خاطر ہوگا۔

حصہ سوم: مستقبل کی پیشگوئی (تافید زمانہ، بہانہ وغیرہ)

اب تک 850 سال پر محیط ماضی اور حال کے واقعات کے بارے حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ کی پیشگوئی کے چیدہ چیدہ اشعار بیان کئے گئے۔ جو ہوتا تھا وہ ہو چکا۔ لیکن اب پیشگوئی کا اہم ترین حصہ شروع ہوتا ہے جس میں حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ علم و عرفان کے بحر بیکراں کے شاور کی حیثیت سے آنندوالے مستقبل کے نیک و بد اور پیچھا تک اور عبرت خاک واقعات سے پردہ ہٹاتے ہوئے مسلمانوں کو غیب کے رازوں میں جھانکنے کا موقع فراہم کرتے ہیں تاکہ مسلم امہ دین اسلام پر کاربند رہتے ہوئے اپنے اخلاق سنواریں اور باطل قوتوں کے خلاف جہاد کیلئے ہمہ وقت تیار رہیں، حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ آج کے بعد مستقبل کے واقعات اور حادثات کی پیشگوئی کرتے کرتے انسان کو قرب قیامت تک پہنچا دیتے ہیں۔

37 اندر نماز باشند غافل ہمہ مسلمان

عالم اسیر شہوت ایں طور در جہانہ

ترجمہ: سب مسلمان نماز سے غافل رہیں گے۔ لوگ شہوت کے قیدی ہوں گے۔ دنیا میں ایسا ہی ہوگا۔

روزہ، نماز، طاعت، یکدم شوند غائب

در حلقہ مناجات تسبیح از ریاض

ترجمہ: روزہ، نماز اور احکام کی بجا آوری یک لخت غائب ہونے لگی۔ مناجات کی مجالس میں ریا

کارانہ طور سے ذکر واذکار ہوگا۔

تشریح: ذکر واذکار کا یہ ریاکارانہ انداز ابھی سے جا بجا دیکھنے میں آ رہا ہے نہ جانے مستقبل میں یہ ریاکاری

کس کج پر پہنچی جائے گی۔

شوق نماز و روزہ، حج و زکوٰۃ و فطرہ

کم گردد و بر آید یکبار خاطرانہ

ترجمہ: نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ و فطرانہ ادا کرنے کا شوق کم ہو جائے گا۔ دلوں پر ایک بوجھ معلوم ہوگا۔

ہم سوئے ستانند از مردمان مسکین

بر سر غرور و العنت، بر سر ہند خزانہ

ترجمہ: ایک جماعت مجبور لوگوں سے سود الیا کر سکی۔ ان پر لنت ہو یہ سرِ رخنہ رکھے ہوئے ہوں گے۔

38 ماہِ محرم آید چوں قحطِ با مسلمان

سازندِ مسلم آئندہ اقدامِ جارحانہ

ترجمہ: محرم کے مہینے میں مسلمانوں کے پاس اختیار آجائیں گے۔ مسلمان اس وقت جارحانہ قدم اٹھائیں گے۔

تشریح: آج سے 37 سال قبل مشرقی پاکستان کی علیحدگی کے صدمہ کے چند ماہ بعد 1972ء میں کسی نے

چلے چلے راقم الحروف کو ایک بڑے سائز کا ورق دیا جس پر حضرت نعت اللہ شاہ ولی کی چٹکنوئی کے تمیں

چالیس اشعار چھپے ہوئے تھے۔ ماضی کی چٹکنوئی کے متعدد اشعار کو درست تسلیم کرتے ہوئے جب مشرقی

پاکستان کے المیہ سے متعلق چند اشعار پڑھے تو پاکستان کے مستقبل کے متعلق کوئی اچھی خبر سننے کیلئے دل بے

چین ہو گیا۔ مجھے اب تک یاد ہے کہ اس وقت مستقبل کے بارے میں شعر تھا کہ ”ماہِ محرم آید..... اقدام

جارحانہ“ جس میں امید کی کرن نظر آئی اور جس کے وقوع پذیر ہونے کیلئے اب تک راقم الحروف انتظار میں

ہے یہ نہ جانتے ہوئے کہ وہ ”محرم“ کا مہینہ کس سال کا ہوگا۔ بہر حال چٹکنوئی کے تقدس کا تقاضا ہے کہ بعض

مقامات پر حقائق کو کسی قدر پوشیدہ اور طویل انتظار کو روا رکھا جائے۔

39 بعد آں شود چوں شورش در ملک ہند پیدا

قتلہ فساد برپا بر ارضِ مشرکانہ

ترجمہ: اس کے بعد ہندوستان کے ملک میں ایک شورش ظاہر ہوگی۔ مشرکانہ سرزمین پر قتلہ و فساد برپا

ہوگا۔

40 درمیں خلفشارے قوسے کہ بت پرستان

بر کلمہ گویاں جاہل از قہر ہندوانہ

ترجمہ: اس خلفشار کے وقت بت پرست قوم کلمہ گو مسلمانوں پر اپنے ہندوانہ قہر و غضب کے ذریعے جاہل

ہوں گے۔

بہر حیانت خود از ست کج شمالی

آید برائے فتح ادا و عاقبتانہ

41

ترجمہ: اپنا مدد کیلئے شمال مشرق کی طرف سے فتح حاصل کرنے کیلئے عاتقانہ امداد آئے گی۔
 آلات حرب و لشکر اور کار جنگ ماہر
 باشد سکیم مومن بے حد و تکرانہ
 ترجمہ: جنگی ہتھیار اور جنگی کارروائی کا ماہر لشکر آئیگا جس سے مسلمانوں کو زبردست اور بے حساب
 تقویت پہنچے گی۔

42 عثمان و عرب و فارس ہم مومنان اوسط
 از جذبہ اعانت آئند والہانہ
 ترجمہ: ترکی، عرب، ایران اور مشرق وسطیٰ والے امداد کے جذبہ سے دیوانہ وار آئیں گے۔
 اعراب نیز آئند از کوہ دشت و ہاموں
 سیلاب آتشیں شد از ہر طرف روانہ
 ترجمہ: نیز پہاڑوں، بیابانوں اور صحراؤں سے اعراب بھی آئیں گے آگ والا سیلاب ہر طرف
 روانہ ہوا ہوگا۔

43 حیرال، ناگا پربت، باسین، ملک گلگت
 پس ملک ہائے تحت کیر نار جنگ آند
 ترجمہ: حیرال، ناگا پربت، چین کے ساتھ گلگت کا علاقہ دل کر تبت کا علاقہ میدان جنگ بنے گا۔

44 یکجا شوند عثمان ہم چینیان و ایران
 فتح کنند ایران گل ہند غازیانہ
 ترجمہ: ترکی، چین اور ایران والے باہم یکجا ہو جائیں گے۔ یہ سب تمام ہندوستان کو غازیانہ طور سے فتح
 کر لیں گے۔

قلبہ کنند بھوں مورد طغ شہاب
 حاکم قوم مسلم گردند فاتحانہ
 ترجمہ: یہ جھوٹیوں اور کڑیوں کی طرح راتوں رات قلبہ حاصل کر لیں گے۔ میں قسم کھاتا ہوں اللہ تعالیٰ

کی کہ مسلمان قوم فاتح ہوگی۔

45. کابل خروج سازد و قتل اہل کفار

ترجمہ: کفار چپ و راست سازند بے بہانہ
اہل کابل بھی کافروں کے قتل کرنے کیلئے نکل آئیں گے کافر لوگ دائیں بائیں دہانہ سازی کریں گے۔

46. از غازیان سرحد لرزد زمین چو مرقد

بہر حصول مقصد آید والہانہ

ترجمہ: سرحد کے غازیوں سے زمین مرقد کی طرح لرزے گی۔ وہ مقصد کے حصول کیلئے دیوانہ وار آئیں گے۔
تشریح: اوپر کے دو اشعار مستقبل میں سرحد کے غازیوں اور افغانستان کے مجاہدوں کا کفار کے خلاف زور دار جہاد اور دیوانہ وار یا غار ظاہر کرتے ہیں۔ (وَاللّٰهُ اَعْلَمُ)

47. از خاص و عام آید جمع تمام گردند

ورکاراں فزاید صد گونہ غم افزانہ

ترجمہ: خاص و خاص سب کے سب لوگ جمع ہو جائیں گے۔ اس کام میں ہتھکڑوں قسم کے غم کی زیادتی ہوگی۔
تشریح: غازیانہ، دلیرانہ اور فاتحانہ انداز سے کفار کے خلاف جہاد میں کامیابی کی نشانیوں کے باوجود ایک مظلوم ”غم“ کیلئے تمام مسلمانوں کا باہم جمع ہونا تشویشناک نظر آتا ہے۔

48. بعد از فرض جمع پیش از نماز فطرہ

از دست رفتہ گیرند از ضیاعامیانہ

ترجمہ: فرض جمع کے بعد اور عید الفطر کی نماز سے پہلے ہاتھ سے نکلے ہوئے علاقہ کو حاصل کر لیں گے جو انہوں نے عامیانہ ضیاع کیا ہوا تھا۔

49. ردی ایک سندھ بار از خوبی اہل کفار

پر سے شود بہ یکبار جریان جاریانہ

ترجمہ: دریائے ایک (دریائے سندھ) کافروں کے خون سے تین مرتبہ بھر کر جاری ہوگی۔
تشریح: حضرت لعنت اللہ شاہ کی پشتگوئی کا ہر شعر جہاں ایک ایک باب کی حیثیت رکھتا ہے وہاں مستقبل کے بارے ان کا یہ شعر جس میں صاف طور پر دریائے ایک (سندھ) کا نام لے کر اسے تین مرتبہ کفار کے

خون سے بھر کر جاری ہونے کی چٹکنی کی گئی ہے، مسلمانوں اور کفار کے درمیان ایک انتہائی خونریز جنگ کو ظاہر کرتا ہے جس میں اگلے شعر کے تاثر میں مسلمانوں کو فتح حاصل ہوگی۔ لیکن اس شعر کی یہ تشریح اس وقت تک تشذب ہے جب تک جغرافیائی اور واقعاتی لحاظ سے اس اہم نکتہ پر غور نہ کیا جائے کہ بھلا کفار کے خلاف مذکورہ خونریز جنگ آخر پشاور سے صرف 45 میل دور دریائے انک کے کنارے تک کیسے آپہنچے گی جبکہ دریائے سندھ کے مغرب میں صرف صوبہ سرحد، قبائلی علاقہ، افغانستان اور چند آزاد جمہوری ریاستیں واقع ہیں جو مسلمانوں پر مشتمل ہیں۔ تو کیا انک کے کنارے کفار کی مزاحمت صرف یہی مغرب کی طرف سے آنے والے مسلمان کر سکتے؟ دوسرا انتہائی تشویشناک اور حیرت انگیز پہلو یہ ہے کہ اگر مغرب کی طرف سے کفار کا آنا بعید از قیاس ہے تو پھر دریائے انک تک کفار پاکستان کے مشرق یا شمال مشرق کی جانب سے کن راستوں یا علاقوں سے گزر کر پہنچیں گے؟ کیونکہ مقام کارزار آخر دریائے انک ہی بتایا گیا ہے۔

تمام ہندوستان کے اندر فتوحات:

50

پنجاب، شہر لاہور، کشمیر ملک منصور

دوآب، شہر بجنور گیرند، غالبانہ

ترجمہ: پنجاب، شہر لاہور، ملک کشمیر نصرت شدہ، دریائے گنگا اور دریائے جمنہ کا علاقہ اور بجنور شہر پر مسلمان غالبانہ قبضہ کر لیں گے۔

تشریح: اس شعر میں مذکور صوبے، علاقے اور شہروں کے نام بالواسطہ طور پر نہ صرف دریائے انک کے غنیمتیں معرکہ میں مسلمانوں کی فتح کو ظاہر کرتے ہیں بلکہ دشمن کو پیچھے دھکیلتے ہوئے پنجاب، لاہور، کشمیر اور ہندوستان کے اندر دریائے گنگا اور دریائے جمنہ کے درمیان دوآب کا وسیع علاقہ اور مشہور شہر بجنور پر مسلمانوں کا غالبانہ قبضہ ظاہر کرتے ہیں، انشاء اللہ

از دختران خوشرو از دلبران مدد

گیرند ملک آن سو خلق مجاہدانہ

ترجمہ: خوب دلاریاں اور حسین دلربائیں، مجاہدین مال غنیمت کے دمرے میں اپنی ملکیت میں لے لیں گے۔

تشریح: اس شعر میں پچھلے گزراے ہوئے دوا شعاری کھل تشریح اور توضیح اور ختمی نتیجہ مسلمانوں کی فتوحات

کی شکل میں ماننے آجاتا ہے۔

51. بعد از عقب این کار مغلوب اہل کفار
مسرور فوج جرار باشد فاتحانہ
ترجمہ: اس کام کے بعد کافر مغلوب ہو جائیں گے اور مسلمانوں کے جری افواج فتح حاصل کر کے خوش
ہو جائیں گے۔

این غزوہ تاپہ شش ماہ پیوستہ ہم بشر با
مسلم بفضل اللہ گردند فاتحانہ
ترجمہ: یہ لڑائی چھ ماہ تک انسانوں کے سچ چلتی رہے گی۔ مسلمان اللہ تعالیٰ کے فضل سے فاتح ہو گئے۔
خوش می شود مسلمان از لطف و فضل یزداں
خالق نماید اکرم از لطیف خالقانہ
ترجمہ: اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے مسلمان خوش ہو جائیں گے۔ اللہ پاک خالق لطیف و کرم فرمائیں گے۔
کشتہ شوند جملہ بدخواہ دین و ایمان
کل ہند پاک باشد از رسم ہندوانہ
ترجمہ: دین اور ایمان کے جملہ بدخواہ لوگ قتل کر دیئے جائیں گے۔ تمام ہندوستان ہندوؤں کی عملداری
سے پاک ہو جائے گا۔

52. یک زلزلہ کہ آید چون زلزلہ قیامت
آن زلزلہ بہ قہر در ہند سند ہیانہ
ترجمہ: قیامت کے زلزلوں کی مثل ایک زلزلہ آئے گا وہ زلزلہ ہندوستان اور سندھ میں قہر بن کر نمودار ہوگا۔

53. چون ہند ہم بہ مغرب قسمت خراب گردد
تجدید یاب گردد جنگ نہ نوبتانہ
ترجمہ: ہندوستان کی طرح مغرب یعنی یورپ کی تقدیر بھی خراب ہو جائے گی۔ تیسری جنگ عظیم شروع
ہو جائے گی۔

54

آں دو الف کہ مکتوم لے جاہ گرد

را حملہ ساز یابد بر الف مفرانہ

ترجمہ: دو الف انگلستان اور امریکہ جو میں پہلے بیان کر چکا ہوں، ان میں سے ایک الف (انگلستان) تباہ ہو جائے گا۔ روس برطانیہ پر حملہ کر دے گا۔

جیم شکست خوردہ ہارا برابر آید

آلات تار آرنہ مہلک جہانہ

ترجمہ: جنگ عظیم دوم میں شکست خوردہ جرمنی یا جاپان روس کے ساتھ برابری کرے گا یا ساتھ مل جائے گا۔ اس جنگ میں جہنمی قسم کے انتہائی مہلک آتشیں ہتھیار استعمال کئے جائیں گے۔

تشریح: یہ متوقع تیسری جنگ عظیم ہوگی جس میں ایسے ایٹمی ممالک برسرِ پیکار ہو گئے جن کے پاس ایٹمی ہتھیاروں کی تعداد اس وقت اتنی ہے جو دنیا کو درجنوں مرتبہ تباہ و برباد کر کے راکھ کا ڈھیر بنا سکتے ہیں۔ جیسے کہ ایک مرتبہ C.S.S کی انٹرویو کے دوران جب ایک امیدوار سے متوقع تیسری جنگ عظیم میں استعمال ہونے والے بڑے ہتھیاروں کے نام پوچھے گئے تو اس نے برجستہ جواب دیتے ہوئے کہا کہ تیسری جنگ عظیم کے مہلک ہتھیاروں کے بارے تو میں وثوق سے کچھ نہیں کہہ سکتا لیکن چوتھی جنگ عظیم یقینی طور پر ڈنڈوں سے لڑی جائیگی۔ گویا تیسری جنگ عظیم میں وسیع پیمانے پر ایٹمی ہتھیاروں کے آزادانہ استعمال کے بعد اس روئے زمین پر کچھ باقی رہ ہی نہیں جائے گا۔ لہذا چوتھی جنگ عظیم جنگلات کے بیج کچھ درختوں کے ڈنڈوں سے ہی شاید لڑی جاسکے۔ اس طرح چوتھی جنگ عظیم کے ہتھیار بتا کر تیسری جنگ عظیم کے ہتھیاروں کا حال بتا دیا گیا۔

اسلامی دانشوروں کے نزدیک تیسری جنگ عظیم کے بعد قیامت کے بہت قریب کی بڑی بڑی نشانیاں تیزی کے ساتھ رونما ہونا شروع ہو جائیگی۔

راہم خراب باشد از قہر "سین" ساز

از او مان یابد از حیلہ و بہانہ

ترجمہ: روس بھی چین کے قہر و غضب سے تباہ ہو جائیگا۔ چین سے روس مکر و فریب اور حیلہ و بہانہ سے امان

حاصل کر کے جان بچائے گا۔

کاہل الف جہاں کہ یک نقطہ رہنمائی

الا کہ اسم و یاوش باشد مؤرخانہ

ترجمہ: انگلستان اتنا جاہ ہوگا کہ اس کا ایک نقطہ بھی باقی نہ رہے گا سوائے یہ کہ اس کا نام اور تذکرہ تاریخ کی کتابوں میں باقی رہ جائے گا۔

تقریر غیبی آید مجرم خطاب گیرد

دیگر نہ سرفراز بد طرز راہبانہ

ترجمہ: یہ انہیں غیبی سزا ملی اور مجرم کا خطاب حاصل کیا لہذا کوئی دوسرا شخص راہبوں کی طرح سر بلند نہیں کرے گا۔

دنیا خراب کردہ باشند بے ایمان

گیرند منزل خود فی النار دوزخانہ

ترجمہ: ان بے ایمان لوگوں نے اپنی دنیا خراب کر ڈالی۔ آخر کار انہوں نے اپنی منزل دوزخ میں بنالی۔

رازے کہ گفتہ ام من، و زے کہ سفتہ ام من

55

باشد برائے نصرت اسناد غائبانہ

ترجمہ: وہ راز جو میں بیان کر چکا ہوں اور وہ موتی جو میں پروچکا ہوں، یہ ایک غیبی سند ہے۔ یہ میں نے

اسلئے بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ اسلام کی بھینا مدد کرے۔

جنت اگر بخوای، نصرت اگر بخوای

کن پیروی خدا را در قول قدسیانہ

ترجمہ: اگر تو جنت چاہتا ہے اور اللہ کی مدد چاہتا ہے تو خدا کیلئے اللہ کے نیک بندوں کے اقوال کی پیروی کر۔

56 اللہ تعالیٰ کی غیبی مدد اور خصوصی عنایت سے حضرت نعمت اللہ شاہ ولی اپنی مقدس چٹکائی کے ان آخری چند

اشعار میں غیب سے پردہ ہٹاتے ہوئے دجال، امام مہدی اور حضرت عیسیٰؑ کے ظہور کا بیان کر کے جب قیمت کے قریب آکر قدرت کے رازوں کو بھینا دکھانا کرنے سے خود کو روکتا ہے تو انسان کا دل خوف الہی سے دہلے لگتا ہے:

تا سال بہتری از کان دھوقا آید

مہدی عروج سازد از مہد مہدیاند

ترجمہ: یہاں تک کہ دھوقا والا بہترین سال آجائے تو امام مہدی علیہ السلام مہدیاند ہدایت والے اپنے عروج پر آجائیں گے۔

ناگاہ بہ موسم حج مہدی عیان باشد

این شہرت عیانش مشہور در جہان

ترجمہ: اچانک حج کے دنوں میں امام مہدی علیہ السلام ظاہر ہو گئے۔ انکی ظاہر ہونے والی یہ شہرت تمام دنیا میں مشہور ہو جائے گی۔

زین بعد از اسفہان دجال ہم در آید

57-58

عیسیٰ برائے قتلش آید ز آسمان

ترجمہ: اس کے بعد اسفہان شہر سے دجال ظاہر ہوگا۔ اس کے قتل کرنے کیلئے عیسیٰ علیہ السلام آسمان سے اتر آئیں گے۔

خاموش باش نعت اسرار حق مکن فاش

59

در سال ٹکٹ ٹکٹو آ باشد جنیں بیان

ترجمہ: اے نعت اللہ شاہ! خاموش ہو جا، رب کے رازوں کو ظاہر نہ کر۔

میں یہ واقعات (ٹکٹ ٹکٹو) پانچ سواڑ تالیس صدی ہجری (برطانوی 1153 عیسوی میں

بیان کر رہا ہوں۔

ک۔ ب۔ ت۔ ک۔ ب۔ ت۔ ک۔ ب۔ ت۔ 20+50+400+20+1=548ھ ہجری برطانوی 1153 عیسوی

60۔ لیکن حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ نے اپنی چٹکنوی کے گزردے ہوئے ردیف ”پیدا شو“ کے اشعار

لکھنے کا سال اسی ردیف کے ایک شعر میں ہجری 570ھ برطانوی 1174ء عیسوی بیان کیا ہے۔ گویا

قافیہ ”زمانہ بہانہ وغیرہ“ کے چٹکنوی اشعار اور ردیف ”پیدا شو“ کے اشعار لکھنے کی تاریخوں کے درمیان

21 سال کا فرق ہے۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ چٹکنوی کے بارے حضرت نعت اللہ شاہ ولیؒ کا بھی مکالمہ و مشاہدہ دو

عشروں سے زائد عرصہ پر محیط ہے۔

پیشگوئی: ابتداء تا اختتام

61

حضرت نعمت اللہ شاہ ولی کی پیشگوئی کے قصیدے کے اشعار کی تعداد بعض حوالوں سے دو ہزار کے قریب بتائی جاتی ہے لیکن ہمیں ان کے قریباً 350 اشعار دستیاب ہو سکے ہیں۔ جن میں سے ہم نے ایسے چیدہ چیدہ اشعار کو منتخب کیا ہے جو 850 سال قبل سے لے کر آج تک اور پھر مستقبل میں قرب قیامت تک انتہائی اہمیت کے تاریخی واقعات کو صاف، واضح اور غیر متوہم الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ یہ بات کسی قدر حیران کن ہے کہ سید المرسلین، خاتم النبیین، شافعی روز محشر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد خلفائے راشدین، صحابہ کرام، تابعین، مائتہ کرام، بلند روحانی مراتب پر فائز بزرگان دین، غوث، قطب، ابدال اور بے شمار اولیاء کرام و صوفیاء عظام گذرے ہیں لیکن اللہ تبارک و تعالیٰ نے قریباً ایک ہزار سال پر محیط اتنی طویل اور مستند پیشگوئی کرنے کا یہ غیر معمولی مرتبہ کسی اور روحانی شخصیت کو عطا کیا ہوا نظروں سے نہیں گذرا۔

حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ کی 850 سالہ پیشگوئی کے بڑے بڑے واقعات اور حوادث کا احاطہ کرتے ہوئے ہم دیکھتے ہیں کہ انہوں نے امیر تیمور کے بعد لودھی خاندان کے بادشاہ سکندر لودھی اور ابراہیم لودھی کے دور حکومت کا ذکر کیا ہے۔ اور پھر بابر سے لیکر خاندان مظفر کے 300 سالہ دور حکومت کے تمام حکمرانوں کے نام اور ان کی مدت حکمرانی اپنے چوٹن گوئی قصیدے کے اشعار میں ترتیب وار بیان کی ہے اس کے علاوہ انہوں نے بابر ہی کے دور میں سکھوں کے پیشوا گرو نانک کا ذکر بھی کیا ہے جو 1441ء میں پیدا ہوئے اور 1538ء میں وفات پا گئے۔ بابر کے بعد شیر شاہ سوری کے ہاتھوں ہمایوں کی شکست اور سوری خاندان کا ذکر بھی پوری سند کے ساتھ موجود ہے۔

وہ جنگ عظیم اول کی مدت اور اس میں ایک کروڑ 31 لاکھ لوگوں کی ہلاکت کی پیشگوئی کے علاوہ 21 سال بعد جنگ عظیم دوم کا ذکر بھی اپنی پیشگوئی میں 800 سال قبل کر چکے ہیں۔ تمام ہندوستان پر 100 سال کی حکومت کے بعد انگریزوں کے چلے جانے کا واقعہ الگ بیان کر چکے ہیں۔ انگریزوں ہی کے دور حکومت میں مہلک جنگی ہتھیاروں اور مشرق میں بیڑہ کر مغرب سے آنیوالی آوازوں اور نفوس کو سننے کے

سائنسی آلات اور ایجادات کا نصف ہزار سال قبل پیش گوئی کرنا ایک الگ حیران کن کرامت ہے۔ متحدہ ہندوستان کا دو حصوں میں تقسیم ہونے کا ذکر بھی وہ قیام پاکستان سے 800 سال پہلے کر چکے ہیں۔ وہ ستمبر 65ء کی پاک بھارت 17 روزہ جنگ کا دورانیہ بھی ”ایام ہندو“ (سترودن) کے فارسی الفاظ میں بیان کر کے انسان کو انگشت بدندان کر دیتے ہیں۔ نہ صرف یہ بلکہ حضرت نعمت اللہ شاہ دلی ”قیام پاکستان کے“ ”بست و سرادار“ یعنی 23 سال بعد دوبارہ بھارت کے ساتھ 1971ء کی جنگ میں مسلمانوں کی خونریزی اور تباہی و بربادی کی داستان المناک نہایت سوز و گداز کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔ کیونکہ اسی ظلم و بربریت کے سائے تلے پاکستان دولخت ہوا۔ توفیق الہی سے غیب کے پردوں میں جھانکنے والا یہ دلی اللہ ماضی قریب، حال اور مستقبل میں کثیر الحجۃ سماجی اور معاشی برائیوں، سود، رشوت، بدعت، شراب خوری، عصمت فردشی، فحش و فجور، اخلام بازی اور مادر پدر آزاد جنسی سید کاری، علماء اور مفتیان کی جہالت اور ریاء کاریوں کا تذکرہ آزادانہ اور بیباکانہ طور سے کرتے ہیں۔ زمانہ حال میں مسلمانوں کے ہاتھ کام چلانے والے آدمیوں (جو ڈاکٹر عبداللہ برخان ہو سکتے ہیں) کا آنا تو ایک نیک بشارت ہے لیکن دوسری جانب قاضی یعنی جج کی لڑائی اور عدلیہ کی رشوت خوری اور پھر ”چور“ اور ”ڈاکوؤں“ کے سر پر دستار فضیلت رکھنا اور نیا نظام لانے کے پڑھنے لکھنے والوں سے عوام کو یہ خوف بنانا، چٹکنی قہیدے کے ایسے پر معنی اور بھیما تک حقائق ہیں جو آجکل (2009) میں سب کے سامنے ہیں۔

حضرت نعمت اللہ شاہ دلیؒ کی 850 سالہ مشہور زمانہ چٹکنی میں اب تک ماضی اور زمانہ حال کے واقعات کے بارے جو کچھ گزرا، سو گزرا۔ لیکن اب مستقبل کے بارے ان کی چٹکنی انتہائی اہمیت کی حامل ہے۔ وہ مستقبل میں ایک خلفشار کے وقت بت پرست ہندوؤں کا کلمہ گو مسلمانوں پر ظلم و جبر کا ذکر کرتے ہیں جس پر مسلمان مبر سے کام لیتے۔ اگلے مرحلے پر اعراب پہاڑوں، بیابانوں اور صحراؤں سے عدد کیلئے نکل آئیں گے۔ جبکہ حیرال، ناٹکا پرست، چین کے ساتھ گلگت اور تبت کا علاقہ میدان جنگ بن جائے گا۔ اب حضرت نعمت اللہ شاہ دلیؒ اپنی پراسرار چٹکنی میں نہایت سخت اور سنگین اور خونیں منظر پیش کرتے ہوئے بتاتے ہیں کہ اس دوران دریاے انک (دریاے سندھ) کفار کے خون سے تین مرتبہ بھر کر جاری ہوگا۔ کیا اس کا مطلب یہ ہو سکتا ہے کہ ہندوستانی فوج پاکستانی سرحد کراس کر کے آزاد کشمیر کی طرف پیش قدمی کرے گی یا قراقرم کی شاہراہ کاٹ کر کہ چین کی طرف سے پاکستان کو مدد نہ پہنچ سکے، آگے پیش قدمی کرتے ہوئے

دریائے انک (دریائے سندھ) کے پل یا تریلا ڈیم تک پہنچنے میں کامیاب ہوگی یا تیسری حالت یہ کہ وہ لاہور یا ماضی کی طرح سیالکوٹ کے راستے پمپل ہائی وے پر کنٹرول حاصل کر کے دریائے انک تک پہنچ جائیگی؟ یہ سوال اسلئے ذہن میں ابھرتا ہے کہ کفار (انقلابی بھارتی فوج) دریائے انک تک پہنچنے کی جیسی تو ”کفار کے خون“ سے دریائے انک تین مرتبہ بھر کر جاری ہوگا کہ شاید یہاں دشمن کی فوج کو سخت مزاحمت کا سامنا کرنا پڑے۔ ایسے میں غالب قیاس یہ ہے کہ بھارت کی فوجی اسٹریٹیجی یہ ہوگی کہ وہ واہگہ اور چند دیگر محاذوں پر جنگ جاری رکھنے کے علاوہ وہ دریائے انک (سندھ) عبور کر کے پشاور کے راستے آگے پیش قدمی کرتے ہوئے افغانستان میں داخل ہو کر شمال مغرب کی جانب کسی ایک نوآزاد جمہوری ریاست کے ذریعے روس تک رسائی حاصل کرنا چاہے گا۔ تاکہ پاکستان اور چین کی باہمی گتہ جوڑ کی طرح وہ بھی روس کے ساتھ جغرافیائی طور پر براہ راست منسلک ہو سکے۔ حدیث نبویؐ ہے کہ ”مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے“

پچھلے تسلسل کو برقرار رکھتے ہوئے چٹکونی کے اشعار کے مطابق کم و بیش انہی ایام میں کابل (افغانستان) کے لوگ ”کفار کے قتل“ کیلئے نکل آئیں گے۔ جبکہ چٹکونی کا اگلا ایک شعر مجاہدانہ جذبے کا نکتہ عروج ظاہر کرتا ہے:

از غازیان سرحد لرزد زمیں چ مرقد
بہر حصول مقصد آئند والہانہ

ترجمہ: سرحد کے غازیوں سے زمین مرقد کی طرح لرزے گی۔ وہ مقصد کو حاصل کرنے کیلئے دیوانہ وار آئیں گے۔ (اللہ انہیں)۔ دوسری جانب ترکی، چین، ایران، عرب اور مشرق وسطیٰ کے مسلمان والہانہ جذبے کے ساتھ یکجا ہو کر پنجاب، شہر لاہور، (جو غالباً ہاتھ سے نکل چکا ہوگا) کشمیر، دریائے گنگا اور دریائے جمنہ کے درمیان دو آب کا علاقہ اور شہر بجنور پر غالبانہ قبضہ کر لیں گے۔ نہ صرف یہ بلکہ دین اور ایمان کے بدخواہ لوگ جان سے مارے جائیں گے اور تمام ہندوستان (حکومت) ہندو نہ رسم و رواج سے پاک ہو جائے گا۔ کافر مغلوب ہو جائیں گے اور مسلمانوں کا جاری لشکر اور مجاہدین خود برادر کیوں اور حسین درباہوں کو مال قیمت کے طور پر اپنی ملکیت میں لے لیں گے۔

اسی دوران ہندوستان کی طرح مغرب یعنی یورپ کی تقدیر بھی خراب ہو جائے گی اور تیسری جنگ

عظیم شروع ہو جائے گی۔ اس میں دو الف یعنی امریکہ اور انگلستان میں سے ایک الف (انگلستان) روس کے حملے سے ایسا تباہ ہو جائیگا کہ اس کا ایک نقطہ بھی باقی نہ رہے گا۔ بلکہ اس کا نام اور تذکرہ صرف تاریخ کی کتابوں میں ہی باقی رہ جائیگا۔

اس چٹنگوئی میں اسلام کے تین اہم شخصیات، شیر علی شاہ، عبدالحمید اور حبیب اللہ کے نام بھی آتے ہیں جو شاید مستقبل میں ظاہر ہوں۔ اسکے علاوہ حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ نے ”سے پنجم“ کی ردیف میں ایران کے بارے چٹنگوئی کے الگ قریباً 105 اشعار لکھے ہیں جن میں مستقبل میں ظاہر ہونے والے بہت سے واقعات، بادشاہوں اور حکمرانوں کے نام اور ان کی مدت حکمرانی کا ذکر موجود ہے۔ لیکن فی الحال اس کتاب میں وہ اشعار شامل نہیں کئے گئے ہیں۔

یہ امر بھی بعد افسوس جانتا چاہئے کہ حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ نے کشمیری میں وصال فرمایا لیکن کسی کو اس کی قبر کے بارے کوئی مصدقہ معلومات حاصل نہیں۔ گویا کم و بیش ایک ہزار سال پر محیط اس شہرہ آفاق چٹنگوئی کرینوالے درویش باکمال نے اپنے مرقد کی نشاندہی کے بارے کوئی چٹنگوئی نہیں کی۔ اس میں شاید اللہ تعالیٰ کی کوئی حکمت پوشیدہ تھی جس نے اپنے اس برگزیدہ بندے کو دنیا کی نظروں سے مخفی رکھا۔

بقول اقبال: ”آسمان حیرتی لحد پہ شبہم افشانی کرے۔“

حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ کی اس منفرد چٹنگوئی کو اپنے اختتام کی طرف لے جاتے ہوئے جانا چاہیے کہ ہندوستان پر اسلام کا غلبہ 40 سال تک قائم رہے گا۔

لیکن اس کے بعد جیسے کہ ہر مسلمان قیامت کے دن پر ایمان رکھتا ہے، قرب قیامت کی انتہائی قریبی نشانوں کا ظہور شروع ہو جائیگا۔ حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ کی آفاق چٹنگوئی کے مطابق ایران کے شہر اصفہان سے دجال لعین ظاہر ہوگا۔ اچانک حج کے دنوں میں امام مہدی علیہ السلام کا ظہور ہوگا۔ ان کے ظاہر ہونے کی شہرت دنیا بھر میں پھیل جائیگی۔ ادھر دجال (کافر) کو قتل کرنے کیلئے حضرت عیسیٰ علیہ السلام آسمان سے اتر آئیں گے۔ اپنی شہرہ آفاق چٹنگوئی کے اس نازک ترین اختتامی مرحلہ پر آکر حضرت نعمت اللہ شاہ ولیؒ اپنے آخری شعر میں رب کے رازوں کو مزید افشا کرنے سے اپنے آپ کو روکتے ہوئے کہتا ہے:

”خاموش باش نعت اسرار حق نمن فاش“

ترجمہ: اے نعت اللہ شاہ! خاموش ہو جا۔ رب کے رازوں کو ظاہر نہ کر۔

انہوں نے زمانہ، فاتحانہ، غائبانہ وغیرہ تائید والے پیشگوئی کے اشعار کی تحریر کا سال ”سنت کبیرا“

یعنی 548ھ بمطابق عیسوی 1153ء لکھا ہے جبکہ ”پیدائش“ ردیف کے اشعار لکھنے کا سال

570ھ بمطابق عیسوی 1174ء لکھا ہے۔ چنانچہ جیسے کہ پہلے بیان ہو چکا ہے دونوں تاریخوں میں

21 سال کا فرق ہے۔ جس کا مطلب بظاہر یہ ہو سکتا ہے کہ حضرت نعت اللہ دلیؒ پر پیشگوئی کے واقعات کا

مکافہ و مشاہدہ 21 سال سے زائد عرصہ پر محیط ہے۔

لہذا آخر میں یہ تجویز ہے کہ چونکہ حضرت نعت اللہ شاہ دلیؒ کی ماضی اور حال کے بارے بالعموم

اور مستقبل کے بارے بالخصوص پیشگوئی کے اشعار عوام اور خواص کے علاوہ موجودہ اور آئندہ آنے والے

حکمرانوں، سیاستدانوں اور خاص کر پاکستان کے تینوں مسلح افواج کے جرنیلوں اور سربراہوں کی خصوصی اور

استثنائی مجیدہ توجہ کے مستقاضی ہیں، اسلئے اگر G.H.Q میں ایک الگ تحقیقاتی سیل یا ”پروفیسی ریسرچ سنٹر“

(Prophecy Research Centre) تشکیل دیکر مستقبل کے چیلنجوں سے نمٹنے کیلئے مادی

وسائل اور روایتی علوم پر گری کے ساتھ ساتھ ان روحانی اور غیبی معلومات کی روشنی میں حربی حکمت عملی جنگی

منصوبہ بندی اور کثیرالجہت سرخشی ترتیب دی جائے تو یہ ایک دانشمندانہ اور دور اندیشانہ اقدام ہوگا۔ اسی

طرح پی۔ ایچ۔ ڈی کے طلباء، پیشگوئی کے اس موضوع کو تھیسس (Thesis) کیلئے منتخب کر سکتے ہیں جبکہ

پروفیسر صاحبان کیلئے مزید تحقیق کا دروازہ کھلا ہے۔

اہل فہم و فراست اور روحانی بصیرت و بصارت رکھنے والے دانشور جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے

ایسے بزرگزیادہ بندے کی زبان سے ایسی منفرد و مفصل پیشگوئی صرف اللہ تبارک و تعالیٰ کی خصوصی عنایت اور

توفیق سے ہی ممکن ہو سکتی ہے۔ لہذا یہ کوئی بے مقصد شاعری یا غزل گوئی نہیں ہے بلکہ یہ پیشگوئی اللہ بزرگ

و برتر کی طرف سے اہل ایمان کیلئے غیبی علم کا ایک بیش بہا خزانہ ہے تاکہ مسلمان اس کی رہنمائی سے استفادہ

کرتے ہوئے آنے والے گھمبیر حالات و واقعات، نامعلوم حادثات، ناگہانی آفات اور برقعن خطرات سے

نمٹنے کیلئے بروقت تیاری کریں، اور یوں باطل قوتوں پر غلبہ حاصل کر کے دینی و دنیوی کامیابی کے اعلیٰ و ارفع

مقام تک پہنچیں۔

فعلت اللہ نقشہ در سنج
ہمہ را در کنارے بنم

ترجمہ: فعلت اللہ شاہ ایک کونے میں بیٹھا ہوا ہے، میں سب کچھ ایک کنارے سے دیکھ رہا ہوں۔

عبدالله بن مسعود

مؤلف

ISBN 9789440-2344-2